

ISTITUTO SALESIANO “DON BOSCO”

Villa Ranchibile

Via Libertà, 199 – 90143 – PALERMO

LICEO CLASSICO

Anno scolastico 2020/2021

PROGRAMMA DI GRECO

Svolto nella classe **3^a sez. A**

Docente: Prof. Di Girolamo Provvidenza

A. M. Santoro

” Εργα ἡμερῶν

Paravia

Pintacuda/Venuto

Grexità vol. I

Palumbo

LETTERATURA

- La cultura greca e la sua trasmissione:
 1. Sommario delle principali fasi storiche
 2. Il materiale scrittoria nell’antichità
 3. La trasmissione dei testi letterari
 4. L’edizione critica
- La letteratura dell’età arcaica:
 - A. Poesia epica
 1. I poemi omerici: Iliade – Odissea (contenuti)
 2. La questione omerica
 3. La tecnica della poesia orale e l’uso della scrittura
 4. I dati storici e la civiltà dei poemi omerici
 5. Gli uomini e gli dei omerici
 6. Struttura e caratteri formali
 7. Gli Inni omerici
 8. Altre opere attribuite ad Omero

B. Dall'anonimato all'individualità: Esiodo

1. Dati biografici
2. La Teogonia
3. Le Opere e i Giorni
4. Il mondo e il pensiero esiodeo
5. La poesia di Esiodo

C. La poesia lirica: caratteri generali

1. La poesia giambica: Archiloco – Semonide – Ipponatte
2. La poesia elegiaca: Callino – Tirteo – Mimnermo – Solone – Teognide
3. La melica monodica: Saffo – Alceo – Anacreonte

ANTOLOGIA

Lettura in traduzione dei seguenti brani:

ILIADE

Tersite (II, vv. 211-277)

Discorso di Andromaca ad Ettore (VI, vv. 399-439)

Ettore risponde ad Andromaca (VI, vv. 440-493)

Lo scudo di Achille (XVIII, vv. 478-617)

La morte di Ettore (XXII, vv. 317-363)

ODISSEA

Ermes nell'isola di Ogigia (V, vv. 75-116)

Il terribile incontro con Polifemo (IX, vv. 250-291)

Odisseo riesce a sfuggire al Ciclope (IX, vv. 296-536)

ESIODO: TEOGONIA

Le Muse appaiono ad Esiodo (vv. 1-34)

Il mito di Prometeo (vv. 521-593)

LE OPERE E I GIORNI

Il mito di Pandora (vv. 53-105)

L'età del ferro. L'apologo dello sparviero e dell'usignolo (vv. 174-218)

ARCHILOCO: fr. 30-31-118-125-191-193-196 West; il I epodo di Strasburgo

SEMONIDE: fr. 7 West (Giambo sulle donne)

IPPONATTE: fr.128 West

CALLINO: fr. 1 West

TIRTEO: fr. 10 West

MIMNERMO: fr. 4, 6 West

SOLONE: fr. 1, 2, 3, 4, 18, 20, 21 West

TEOGNIDE: silloge vv. 19-26; 27-38; 213-218

SAFFO: fr. 1-16-31-34-49-94-47-48-130-131-105a-105b-114-111-115-112-168b Voigt;

ALCEO: fr. 140-208a-332-130b-346-42-283-338-347 Voigt

ANACREONTE: fr. 78-13-5-25-38-46-33-56 Gentili

CLASSICO

Lettura metrica, analisi e traduzione dei seguenti testi:

Iliade: canto I, vv. 1-7 (*Proemio*)

Odissea: canto I, vv. 1-21 (*Proemio*)

canto VI, vv. 149-208 (*Odisseo incontra Nausicaa*)

canto X, vv. 310-345 (*L'incontro con Circe*)

Archiloco: fr. 1-5-13-19-114-128 West

Ipponatte: fr. 32-34-36-19-120-121 West

Mimnermo: fr. 1-2 West

GRAMMATICA

Revisione degli argomenti trattati nel corso del biennio; l'aoristo e il futuro passivi; sintassi del periodo; esercitazioni.

Il docente

Provvidenza Di Girolamo

Palermo, 03-06-2021

Il docente