ISTITUTO SALESIANO DON BOSCO
VILLA RANCHIBILE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 5 del DPR 323/98)

LICEO SCIENTIFICO N.O.
CLASSE V SEZIONE A

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Indice

Sommario

Indice 2

Breve descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto 4

Profilo in uscita dell'indirizzo (dal P.T.O.F.) 4

Quadro orario settimanale 6

Composizione del Consiglio di Classe 9

Composizione e storia della Classe 11

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione 12

Metodologie, strategie didattiche e ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo 12

Simulazioni delle prove scritte e argomenti dei percorsi interdisciplinari 13

Prove INVALSI 13

Risultati di apprendimento 13

PERCORSI (P.C.T.O.) 17

Attività di recupero e potenziamento 18

Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa 18

Programma di Lingua e Letteratura Italiana 20

(Prof.ssa Leone Myriam) 20

Programma di Lingua e letteratura latina 21

(Prof. Cangemi Giuseppe) 21

Programma di Lingua e Letteratura Inglese 22

(Prof. Pandolfo Francesco) 22

Programma di Storia 23

(Prof. Filippone Nicola) 23

Programma di Filosofia ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**

(Prof. Casano Giuseppe) ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Programma di Matematica 25
(Prof. Scuma Francesco) 25
Programma di Fisica 26
(Prof. Gandolfo Giuseppe) 26
Programma di Informatica 27
(Prof.ssa Graziella Giglia) 27
(Prof.ssa Ganci Marta – Prof.ssa Venturella Francesca) 28
Programma di Disegno e Storia dell'Arte 29
(Prof. Astone Davide) 29
Programma di Scienze Motorie 30
(Prof. Aiello Enrico) 30
Programma di Educazione civica 31
(Prof. Giovanni Galante) 31
Criteri di valutazione 32
Tipo di mancanza e relativo voto di condotta 33
Criteri per l'attribuzione del credito scolastico 35
Credito scolastico 36
Il Consiglio di Classe 38
ALLEGATO A 39
Griglia di valutazione della prima prova scritta 40
ALLEGATO B 43
Griglia di valutazione della seconda prova scritta 44
ALLEGATO C 52
Griglia di valutazione della prova orale 53

Breve descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto

L'Istituto Salesiano "S. Giovanni Bosco" di Villa Ranchibile offre alla città di Palermo una proposta educativa articolata in vari momenti di formazione integrale dei giovani, nell'ambito di una visione cristiana della vita. L'impegno dei Salesiani, che si ispira alla pedagogia di don Bosco, si attua principalmente nell'ambiente della Scuola e dell'Oratorio.

Tale Istituto intende:

- offrire un servizio educativo - didattico qualificato in risposta alle esigenze degli alunni, dei genitori, del mondo del lavoro della Sicilia occidentale e di Palermo
- educare alla socialità attraverso la partecipazione attiva di tutte le sue componenti
- formare i giovani a percepire la cultura come strumento di servizio all'umanità
- fornire strumenti culturali e tecnico – operativi adeguati a rimuovere ogni frattura tra scuola e vita, tra scuola e mondo della produzione.

Oggi l'Istituto si configura nel seguente modo:

Scuola secondaria di I grado;

Scuola secondaria di II grado distinta in:

- Liceo classico
- Liceo scientifico
- Liceo delle scienze umane ad indirizzo economico-sociale trilingue.

Profilo in uscita dell'indirizzo (dal P.T.O.F.)

Il Liceo scientifico propone il legame fecondo fra scienza e tradizione umanistica del sapere. In esso metodo e procedura scientifica, pur con diversi approcci metodologici, di elaborazione teorica e linguistica, vengono assunti in sostanziale continuità con la funzione mediatrice svolta dalla lingua nella descrizione del reale.

Il percorso formativo, sempre incentrato sulla persona, fa emergere il valore, il metodo, i processi costruttivi di concetti e categorie scientifiche e si conclude con un approccio comparato e convergente delle discipline nella pratica interdisciplinare quale si realizza nei processi cognitivi.

Nel Liceo scientifico la matematica e le scienze sperimentali assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nella interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Il curriculum del Liceo Scientifico arricchisce lo studio dell'Informatica con il Laboratorio di Robotica Educativa, lo studio delle Scienze naturali e della Fisica con il Laboratorio che dispone di strumenti analogici e digitali di ultima generazione, e lo studio dello Spagnolo come seconda lingua straniera.

Una particolare attenzione è rivolta allo studio dell'Informatica creando un percorso formativo che inizia al biennio con la logica e il laboratorio di robotica educativa, continua al triennio con la programmazione in C e al quinto anno con la creazione di pagine Web in HTML e JavaScript. Gli studenti avranno la possibilità di cimentarsi, nel corso del primo biennio, nell'ambito della Robotica Educativa, attraverso l'uso di robot studiati e progettati in modo efficace e creativo. Si tratta di kit per uso ludico e didattico, adatti per costruire robot mobili e snodabili, dotati di un elemento intelligente programmabile, su cui montare sensori e motori, che si possono assemblare in molteplici configurazioni e costruire robot diversi per forma e funzioni. Lo scopo è quello di introdurre gli studenti nel settore della costruzione e programmazione di piccoli robot, utilizzabili anche per scopi di servizio oltre che per competizioni sportive e ludiche.

A sua volta l'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In particolare collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero è l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Pertanto l'insegnamento di tutte le discipline previste nel programma risulta finalizzato alla acquisizione degli aspetti più squisitamente culturali del «sapere». La preparazione conseguita in questo liceo si caratterizza per il ruolo fondante che in essa assumono le discipline scientifiche con l'integrazione del sapere umanistico.

Il grado di preparazione che questo liceo dà, corrisponde in maniera significativa ad esigenze sia del sentire comune, in primo luogo dei giovani, sia della ricerca, coerentemente con l'intero progetto educativo della nuova scuola secondaria superiore. Per tali motivi, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, questo liceo è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

Quadro orario settimanale

Primo Biennio		
Materie di insegnamento	**Ore settimanali**	
	I Anno	**II Anno**
Religione	1	1
Lingua italiana	4	4
Storia e Geografia	3	3
Lingua straniera (Inglese)	3	3
Matematica	4	4
Informatica con laboratorio di robotica educativa	2	2
II Lingua straniera (Spagnolo)	2	2
Scienze naturali	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Lingua latina	3	3
Fisica	2	2
Disegno e storia dell’arte	2	2
Ed. Civica	1	1
Totale complessivo	**32**	**32**

Secondo Biennio		
Materie di insegnamento		
	III Anno	**IV Anno**
Religione	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4
Storia	2	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Lingua e cultura latina	3	3
Filosofia	3	3
Matematica	4	4
Fisica	3	3
Informatica	2	2
Scienze naturali	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2
Ed. Civica	1	1
Totale complessivo	**33**	**33**

V anno	
Materie di insegnamento	
	V Anno
Religione	1
Lingua e letteratura italiana	4
Storia	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3
Scienze motorie e sportive	2
Lingua e cultura latina	3
Filosofia	3
Matematica	4
Fisica	3
Informatica	2
Scienze naturali	3
Disegno e storia dell'arte	2
Ed. Civica	1
Totale complessivo	**33**

Composizione del Consiglio di Classe

Cognome e Nome dei docenti	Materia di insegnamento
Filippone Nicola	Storia
Cangemi Giuseppe	Lingua e letteratura latina
Casano Giuseppe Giovanni	Religione cattolica
Aiello Enrico	Scienze motorie e sportive
Galante Giovanni	Educazione civica
Astone Davide	Disegno e Storia dell'Arte
Leone Myriam	Lingua e letteratura italiana
Ganci Marta - dal 06/01 /25 Venturella Francesca	Scienze naturali
Gandolfo Giuseppe	Fisica
Scuma Francesco (dal 24/02 al 27/03 Astuti Angelo)	Matematica
Giglia Graziella	Informatica
Pandolfo Francesco	Lingua e cultura straniera
Casano Giuseppe	Filosofia

Composizione del Consiglio di Classe nel corso del Triennio

Materia di insegnamento	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
Storia	Filippone Nicola	Filippone Nicola	Filippone Nicola
Lingua e letteratura latina	Cangemi Giuseppe	Cangemi Giuseppe	Cangemi Giuseppe
Religione cattolica	Casano Giuseppe	Casano Giuseppe	Casano Giuseppe
Scienze motorie e sportive	Failla Carlo	Aiello Enrico	Aiello Enrico
Educazione civica	Galante Giovanni	Galante Giovanni	Galante Giovanni
Disegno e Storia dell'Arte	Astone Davide/ A. Gonzalez Romero	Astone Davide	Astone Davide
Lingua e letteratura italiana	D'Andrea Carola	Leone Myriam	Leone Myriam
Scienze naturali	Ganci Marta	Ganci Marta	Ganci Marta/ Venturella Francesca
Fisica	La Barba Antonio	Gandolfo Giuseppe	Gandolfo Giuseppe
Matematica	Muscherà Domenico	Muschera Domenico	Scuma Francesco/Astuti Angelo
Informatica	Sofia Alessio	Sofia Alessio	Giglia Graziella
Lingua e cultura straniera	Pandolfo Francesco	Pandolfo Francesco	Pandolfo Francesco
Filosofia	Casano Giuseppe	Casano Giuseppe	Casano Giuseppe

Composizione e storia della Classe

La classe è composta da 25 studentesse e studenti. Nel corso di tutto il triennio gli alunni hanno sempre mantenuto rapporti interpersonali amichevoli e corretti, riuscendo a creare un gruppo classe piuttosto unito e collaborativo. La partecipazione al dialogo scolastico è sempre stata attiva e positiva favorendo, in tal modo, la formazione culturale e personale degli studenti in linea con il progetto educativo del nostro Istituto.

Nello svolgimento della loro attività i docenti, in sintonia con quanto stabilito in sede di programmazione, hanno mirato, oltre al conseguimento di una finalità informativa, alla promozione integrale della personalità dei discenti, stimolando lo sviluppo della capacità critica e di scelte responsabili, motivate ed orientate all'incontro con l'altro.

La classe ha risposto positivamente alle sollecitazioni proposte, evidenziando una graduale evoluzione nel processo di apprendimento e di maturazione umana secondo le personali inclinazioni e capacità.

Un buon numero di allievi ha acquisito un metodo di lavoro sempre più efficace ed autonomo raggiungendo, in diversi casi, dei livelli di eccellenza in tutte le discipline mentre altri hanno raggiunto un livello di preparazione buono e anche ottimo, compresi gli alunni per cui è stato previsto un Piano Didattico Personalizzato. Solo qualche alunno ha continuato a trovare difficoltoso il processo di apprendimento e rielaborazione e il Consiglio di classe, ponendo in essere tutte le metodologie necessarie per far superare le difficoltà, è riuscito a portare tutti ad un livello di preparazione adeguato.

Le lezioni si sono quasi sempre svolte in un clima sereno e partecipativo, segno di un gruppo coeso e partecipe, ma sempre nel rispetto delle dinamiche scolastiche e del percorso formativo. Il corpo docente ha lavorato per canalizzare questa energia in esperienze costruttive, valorizzando le potenzialità di ciascun studente.

Il rapporto con le famiglie è sempre stato proficuo e i genitori hanno avuto modo di incontrare i docenti nelle ore previste per il ricevimento settimanale, in modo da monitorare l'impegno e i progressi dei propri figli.

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Il Consiglio di classe ha lavorato costantemente progettando attività in modo da permettere a ciascun alunno di partecipare alla vita scolastica e all'apprendimento in un clima sereno e collaborativo. Tutti i docenti hanno adottato una didattica inclusiva favorendo strategie e metodologie adeguate ai bisogni e valorizzando la comunicazione con i propri alunni e la partecipazione attiva. In particolare, per incrementare il livello di inclusione si sono adottate le seguenti strategie:

- un'azione didattica adattiva e flessibile sulla base dei diversi stili cognitivi;
- la costruzione di un metodo di studio personalizzato;
- una valutazione finalizzata al miglioramento dell'apprendimento.

In conclusione, l'azione didattica svolta dal consiglio di classe ha avuto come principale obiettivo l'attivazione di tutto il potenziale di energia e di intelligenza degli studenti, al fine di un positivo inserimento nella società e dell'individuazione di un chiaro orientamento professionale ed universitario.

Metodologie, strategie didattiche e ambienti di apprendimento:
Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Il Consiglio di Classe, in vista del conseguimento delle finalità formative e didattiche fissate, ha elaborato e attuato un'azione didattica orientata al progressivo raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- organizzazione di un autonomo apprendimento;
- interazione in gruppo nel rispetto dell'altro;
- acquisizione dei contenuti disciplinari e dei vari codici linguistici;
- utilizzazione delle conoscenze acquisite per eseguire compiti, risolvere problemi, progettare;
- capacità di individuare collegamenti e relazioni e di valutare criticamente un'informazione.

L'attività didattica ed educativa, inserendosi nella più vasta offerta formativa dell'Istituto, è stata realizzata in conformità ai principi e agli obiettivi del P.T.O.F. relativamente alla definizione del profilo formativo degli alunni, articolato in:

- conoscenze
- obiettivi di comunicazione (comprensione ed espressione)
- obiettivi di comportamento (etico - religioso, relazionale, pre-universitario)

Riguardo alle strategie metodologiche di apprendimento, per favorire una partecipazione il più possibile unitaria al dialogo culturale, oltre alle lezioni di tipo 'frontale', si è fatto ricorso al dibattito (finalizzato al coinvolgimento diretto degli allievi), ai lavori di ricerca, singoli o di gruppo,

ai questionari, a proposte di lettura e di approfondimento personale, alla somministrazione equilibrata di contenuti e compiti a casa e, quando possibile, in classe. Di non minore importanza è risultato l'utilizzo dei mezzi multimediali, dell'iPad, del computer e di tutti gli spazi (attrezzati per le varie attività) di cui dispone l'Istituto.

La valutazione del grado di preparazione conseguita dai singoli, sia di tipo formativo (in itinere) sia sommativo (valutazione globale), è avvenuta periodicamente grazie ai frequenti colloqui e alle prove scritte, tra le quali i quesiti a risposta aperta hanno contribuito ad accertare in particolar modo la capacità degli alunni di utilizzare ed integrare le conoscenze acquisite.

Simulazioni delle prove scritte e argomenti dei percorsi interdisciplinari

Al fine di preparare al meglio gli alunni in vista dell'esame di Stato, sono state svolte simulazioni della prova scritta di Italiano (tema di istituto) durante il corso dell'anno.

È stata effettuata una simulazione della seconda prova.

Il Consiglio di classe, durante questo anno, ha lavorato sui seguenti percorsi interdisciplinari che potranno essere utilizzati dalla commissione d'esame per ricercare il materiale per iniziare il colloquio:

- La relazione tra uomo e natura nella sua evoluzione scientifica, storica e culturale;
- L'infinito e il limite;
- Il rapporto tra intellettuale e potere: libertà di pensiero e totalitarismi;
- La mercificazione dell'arte e il ruolo dell'intellettuale;
- Condizione ed immagine della storia e nella storia;
- L'indagine della realtà tra arte, letteratura e scienza;
- L'evoluzione del pensiero scientifico tra la seconda metà dell'Ottocento ed il Novecento;
- L'ambiguità del progresso.

Prove INVALSI

Le prove Invalsi sono state svolte il 12,13 e 14 marzo 2025

Risultati di apprendimento

A conclusione del percorso didattico, relativo peraltro ad ogni liceo, tenendo conto delle aree di apprendimento, gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero

arco della propria vita.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici, telematici e scientifici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Inoltre, gli studenti, oltre ad avere conseguito i risultati di apprendimento comuni, devono:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione e nello studio dei classici quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

PERCORSI (P.C.T.O.)

Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento
(ex Alternanza Scuola Lavoro)

Gli studenti hanno svolto progetti di PCTO, aderendo alle attività di seguito elencate ognuno secondo un percorso individuale:

a.s. 2022-2023

- Animazione Grest (a Scuola)
- Corso Lumsa - Cnos Scuola Sicilia
- Percorso annuale di formazione composto da seminari interattivi e simulazione dei procedimenti appresi a lezione (Associazione Diplomatici)
- Laboratorio teatrale "La tragedia in scena"
- PGS (a scuola)
- Eipass - 7 moduli user (internazionale)
- Competenze Multilinguistiche: laboratorio di scrittura nella didattica multicanale
- Lezioni di volontariato e doposcuola (A scuola)
- Biomateriali di interesse farmaceutico (UNIPA)
- Introduzione alla Robotica (UNIPA)
- Attività di simulazione legislativa (A scuola)
- Dele - Spagnolo

a.s. 2023-2024

- La teoria dei giochi (a Scuola)
- Dissezioni anatomiche e marcatori ambientali (UNIPA)
- Corso Motivazionale per sviluppare l'autostima (a Scuola)
- Animazione grest (a Scuola)
- Gli specialisti incontrano i medici del futuro (Ospedale Buccheri La Ferla)
- Laboratorio teatrale "La tragedia in scena"
- Laboratorio di Fisica Medica (UNIPA)
- Attività agonistica (Pcto per attività natatoria)
- Studente atleta di alto livello

- Corso Lumsa - Cnos Scuola Sicilia
- Laboratorio teatrale “La tragedia in scena”
- Oragrest
- Laboratorio teatrale “Parole di carta, parole di voci”

Attività di recupero e potenziamento

Sulla base delle indicazioni dell’O.M. 92/2007 sono state attuate attività di recupero e sostegno per gli alunni che hanno mostrato una difficoltà nello studio di alcune discipline. Per quasi tutta la durata delle attività didattiche i discenti hanno potuto usufruire di sportelli didattici per il recupero delle materie di indirizzo in aggiunta alle strategie di recupero attuate durante le lezioni ordinarie.

Altre attività di arricchimento dell’offerta formativa

Infine, coerentemente con gli obiettivi educativi e didattici fissati nella programmazione generale all’inizio dell’anno scolastico, sono state promosse attività extrascolastiche e integrative, delle quali si fornisce una scheda riassuntiva allegata al presente documento.

Scheda riassuntiva

Seminario Lumsa “Intelligenza umana, intelligenze artificiali, ricercatori e sognatori” (27/09/2024)

Viaggio di istruzione presso Vienna (dal 21/10/2024 al 26/10/2024)

Cerimonia di assegnazione Premio Genio Città di Palermo presso Teatro Al Massimo (02/12/2024)

Convegno “Un’isola di identità e intercultura tra nord e sud” presso l’Oratorio di Santa Elena e Costantino di Piazza della Vittoria 22-23 (02/12/2024)

Ritiro spirituale presso la Chiesa di Sant’Antonino (17/02/2025)

Convegno “Algoritmi e intelligenza artificiale: quale futuro?”, Organizzato dall’ufficio della pastorale sociale e del lavoro dell’Arcidiocesi di Palermo e dalla pontifica facoltà teologica di Sicilia (27/02/2025).

Mostra su Anna Frank (a scuola dal 27/01/2025 al 28/02/2025)

Incontro in teatro a Scuola con la Prof.ssa Laura Lorello, docente di Diritto Costituzionale dell’Università degli Studi di Palermo (20/03/2025)

Incontri in occasione della settimana vocazionale salesiana (26/03/2025)

Visione del film *"Le Assaggiatrici"* presso il Cinema Tiffany (24/04/2025)

Partecipazione al 97° Congresso Nazionale Società italiana di biologia sperimentale presso il Teatro Politeama (10/04/2025)

Ritiro spirituale conclusivo (09/05/2024)

Partecipazione alla consegna del premio "Paolo Giaccone" presso il Palazzo gi Giustizia di Palermo (15/05/2025)

Programma di Lingua e Letteratura Italiana

(Prof.ssa Leone Myriam*)*

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Giacomo Leopardi La mercificazione dell'arte - il Naturalismo e il Verismo Giovanni Verga Il Decadentismo - Gabriele D'Annunzio - Giovanni Pascoli II Modernismo: Italo Svevo - Luigi Pirandello La Poesia del Novecento: Eugenio Montale - Giuseppe Ungaretti	Storia Filosofia Inglese	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità di individuare i percorsi	Lezione frontale Lettura ed analisi guidata di brani Visione di filmati Lavagna Multimediale	Espressione ed Esposizione: linguaggio corretto, articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi e problem solving	Colloquio orale Test Socrative a scelta multipla Tema in aula secondo le tipologie previste dall'esame di stato (A-B-C)

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Luperini R. – Cataldi P.	*Liberi di interpretare* vol. 3/A – 3/B	Palumbo

Programma di Lingua e letteratura latina

(Prof. Cangemi Giuseppe*)*

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Seneca Lucano Persio Petronio Quintiliano Marziale Giovenale Tacito	Italiano Storia Filosofia	Analisi guidata dei testi proposti Dibattito Laboratorio sul testo Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi	Analisi guidata dei testi proposti Dibattito Laboratorio sul testo Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Lezione frontal e Lezione partecipata ed interattiva	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Quesiti a risposta aperta Colloquio orale

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
Diotti A., Dossi S., Signoracci F.	*Libri et homines*, vol. III	Sei

Programma di Lingua e Letteratura Inglese

(Prof. Pandolfo Francesco*)*

Unità didattiche	Nessi inter disciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
1. The Romantic Age 2. William Blake: 'London' 3. William Wordsworth: ' Daffodils' 4. S. T. Coleridge: Rime of the ancient Mariner 5. P. B. Shelley: ' Ode to the west Wind 6. Jane Austen: 'Pride and Prejudice' 7. Mary Shelley: 'Frankenstein' 8. The Victorian Age 9. Charles Dickens: 'Oliver Twist' 10. R. L. Stevenson: ' The strane case of Dr. Jekill and Mr. Hide' 11. Oscar Wilde: ' The picture of Dorian Gray' 12. War poets: R. Brooke 'The Soldier', W. Owen ' Dulce et decorum est' 13. James Joyce: 'Stream of consciousness', temi e opere principali	Storia Storia dell'Arte Scienze	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche Apprendimento integrato di contenuto e lingua Capacità di comprendere le idee principali di un testo complesso e di interagire con interlocutori di madrelingua	Lezione frontale e interattiva Approccio comunicativo e metodo induttivo Dibattiti Lavori a coppie e di gruppo Analisi di testi e contestualizzazione	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Commento ad un testo Analisi guidate Questionario riferito ad un testo Quesiti a risposta aperta Quesiti a risposta multipla Colloquio

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
M. Spiazzi - M. Tavella – M. Layton	Compact *Performer - shaping ideas*	Zanichelli

Programma di Storia

(Prof. Filippone Nicola)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
L'Unità d'Italia Destra e Sinistra Storiche L'età Giolittiana La Prima Guerra Mondiale La Rivoluzione russa Il fascismo La crisi del '29 Il nazismo	Italiano Storia dell'Arte Filosofia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Partecipazione ad eventi culturali	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Castronovo Valerio	Dal Tempo alla Storia	La Nuova Italia

Programma di Filosofia

(*Prof. Giuseppe Giovanni Casano*)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Obiettivi didattici	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Fichte e Schelling	Storia Italiano Storia dell'arte Scienze	Conoscenza dei contenuti Proprietà di linguaggio Chiarezza e coerenza espositiva Capacità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Dibattiti	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi	Colloquio Quesiti a risposta aperta Lavori di gruppo Analisi e interpretazione dei testi filosofici
Hegel					
Schopenhauer					
Kierkegaard					
Feuerbach					
Marx					
Il positivismo ed Auguste Comte					
Lo spiritualismo e Bergson					
Nietzsche					
Freud e la psicanalisi					
Esistenzialismo e Heidegger					
Hanna Arendt					

Libri di testo:

Autore/i	**Titolo**	**Casa editrice**
REALE - ANTISERI	Storia delle idee filosofiche e scientifiche	La Scuola Editrice

Programma di Matematica

(Prof. Scuma Francesco)

Unità didattiche	**Nessi interdisciplinari**	**Abilità e competenze**	**Metodi della didattica**	**Elementi della valutazione**	**Tipologia delle prove utilizzate**
Funzioni e loro proprietà Limiti Calcolo dei limiti e continuità Derivate Derivabilità e teoremi Massimi, minimi, flessi Studio delle funzioni Integrali indefiniti Integrali definiti	Fisica Scienze	Utilizzare tecniche e procedure e di calcolo Analizzare e interpretare dati e grafici. Risolvere problemi. Argomentare e dimostrare. Individuare strategie applicare metodi per risolvere problemi.	Lezione frontale Esercitazione	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza	Prove scritte Simulazioni delle prove degli Esami di Stato Verifiche orali

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Bergamini-Barozzi-Trifone	Matematica.blu 2.0 - 5	Zanichelli

Programma di Fisica

(*Prof. Gandolfo Giuseppe)*

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologie delle prove effettuate
Concetto di campo elettrico I circuiti in corrente continua Il magnetismo L'induzione elettromagnetica Circuiti in corrente alternata La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche La relatività ristretta	Matematica Scienze	Osservare e identificare i fenomeni Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Formulare ipotesi esplicative e utilizzando modelli, analogie e leggi. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologie che interessano la società in cui si vive	Lezione frontale Analisi testuale Dibattiti Video Esercitazione Dispense	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio Quesiti a risposta aperta durante le lezioni

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	C. Editrice
Fabbri-Masini-Baccaglini	FTE VOLUME 2 - Onde, elettricità e magnetismo	SEI
Fabbri-Masini-Baccaglini	FTE VOLUME 3 - Elettromagnetismo, Fisica moderna	SEI

Programma di Informatica

(Prof.ssa Graziella Giglia)

Macrocontenuti disciplinari utilizzati come strumenti del percorso formativo	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Le stringhe come array di caratteri in C++. Dichiarazione di una stringa. Il carattere di fine stringa. Differenti possibilità per dichiarare e inizializzare una stringa. Leggere e stampare una stringa Manipolare le stringhe in C++. La libreria string.h, le funzioni strcpy, strncpy, strcat, strlen, strcmp Le reti di computer: aspetti evolutivi, architettura e classificazione. Rete Internet: storia, architettura, protocolli IPv4 e IPv6 Linguaggio HTML CSS in linea e incorporati	Matematica	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche Saper individuare la più adatta organizzazione dei dati Conoscenza delle reti e dei protocolli di rete Saper progettare e realizzare pagine web statiche con l'ausilio dei tag semantici.	Lezione frontale Applicazioni in Laboratorio	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Prove scritte Colloquio Prove pratiche

Autore/i	Titolo	Casa editrice
P. Gallo – P. Sirsi	**Informatica APP - Ed. Mista** – 1° e 2° Biennio	MINERVA SCUOLA

Programma di Scienze Naturali

*(Prof.*ssa Ganci Marta – Prof.ssa Venturella Francesca*)*

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Abilità e competenze	Metodi della ricerca	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Enzimi, ATP e metabolismo cellulare: Le funzioni del metabolismo; Processi anabolici e catabolici; Le vie metaboliche; Il ruolo delle proteine nel metabolismo; Gli enzimi: attività enzimatica, cofattori, fattori che influenzano l'attività degli enzimi, regolazione dell'attività enzimatica; I nucleotidi che trasportano energia: ATP e NAD.	Informatica	Comprendere il ruolo degli enzimi e dell'ATP nel metabolismo cellulare. Comprendere la struttura tridimensionale delle proteine e le loro applicazioni. Applicare conoscenze a situazioni concrete e sviluppare capacità operative. Consolidare conoscenze scientifiche e collegarle a fenomeni reali. Analizzare le cause del cambiamento climatico e interpretare dati atmosferici.	Lezione frontale e uso LIM. Lettura guidata di articoli scientifici. Brainstorming,cooperative learning, problem posing e problem solving. Studio di casi e dati reali, discussione, video-esplorazioni, riflessione metacognitiva.	Comprensione del testo scientifico. Conoscenza dei contenuti e corretto uso del linguaggio scientifico. Analisi critica e sintesi concettuale. Chiarezza espositiva.	Colloquio Presentazione di elaborati digitali.
Il lavoro chimico che sostiene la vita: I carboidrati; La glicolisi e la fermentazione; La respirazione cellulare.					
La terra inquieta: Le manifestazioni dell'energia interna; L'attività sismica; Un modello per i terremoti; Le onde simiche.	Fisica Ed.civica				
Il calore interno e l'attività vulcanica: I diversi tipi di magmi; Le eruzioni vulcaniche; Le eruzioni centrali e il rischio vulcanico; Vulcanesimo lineare e fondi oceanici; Crosta oceanica e continentale.					
La tettonica globale: La tettonica globale modella la terra; I movimenti delle placche; Il modello alla prova dei fatti; I continenti cambiano ma non si rinnovano.	Geografia				
Le dinamiche dell'atmosfera: L'atmosfera è in continuo movimento; Il clima cambia; L'effetto serra e le variazioni antropiche; La qualità dell'aria e l'inquinamento.	Fisica Ed.civica				

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Jay Phelan e Maria Cristina Pignocchino	Le scienze naturali. Complessità e interazioni nella Terra e nei viventi.	Zanichelli

Programma di Disegno e Storia dell'Arte

(Prof. Astone Davide)

Unità Didattiche	Abilità e Competenze	Metodologia della Didattica	Elementi della Valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
DISEGNO • *Proiezioni prospettiche* • *Applicazione delle proiezioni prospettiche nella rappresentazione di gruppi di solidi, di elementi e di volumi architettonici* • *Teoria delle ombre applicata alla prospettiva:* • *Ombre in prospettiva prodotte da figure piane* • *Ombre in prospettiva prodotte da solidi* • *Ombre di solidi variamente composti* • *Ombre prodotte da una sorgente luminosa artificiale* • *Ombre nel disegno di elementi architettonici* • *Disegni geometrici con motivi optical* *STORIA DELL'ARTE* • *Impressionismo-Postimpressionismo Cézanne – Monet – Manet – Renoir Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* • *Van Gogh* *Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* *Gauguin* *Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* *Pointillisme o Divisionismo* *Seurat* *Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* • *Art Nouveau: caratteri generali* • *Klimt e la Secessione viennese Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* • *Le avanguardie artistiche del Novecento* • *L'Espressionismo in Francia* *I Fauves - Matisse* *Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* • *Munch: precursore dell'Espressionismo tedesco* *Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista* *L'Espressionismo in Germania* • Die Brücke: caratteri generali Il Cubismo: la quarta dimensione Cubismo analitico e Cubismo sintetico Picasso cubista Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative dell'artista Picasso oltre il Cubismo: Guernica Il Futurismo: l'elogio della modernità • Boccioni, Balla, Sant'Elia Lettura ed analisi di alcune delle opere più significative degli artisti La Metafisica: caratteri generali • De Chirico Lettura ed analisi di una delle opere più significative dell'artista Arte del secondo dopoguerra Arte informale: caratteri generali Espressionismo astratto in America Pollock Pop Art: Warhol Street Art	• *Consolidare ulteriormente le abilità metodologiche-operative nella corretta impostazione degli elaborati grafici* • *Applicare la metodologia idonea alla risoluzione delle problematiche grafiche* • *Essere in grado di individuare materiali, procedure, committenze per operare con finalità progettuali* • *Saper leggere lo spazio nelle sue articolazioni volumetriche e saper scegliere, di volta in volta, le proiezioni più opportune a rappresentarle* • *Saper tradurre un disegno eseguito secondo le proiezioni ortogonali in un disegno assonometrico e/o prospettico* • *Saper eseguire elaborati in Proiezioni prospettiche di figure piane e di solidi e/o rilievi di elementi o spazi architettonici* • *Saper applicare le metodiche proiettive e la Teoria delle ombre* • *Saper applicare la Teoria delle ombre e le Proiezioni prospettiche allo studio e all'analisi , interna ed esterna di strutture architettoniche* • *Rendere graficamente il soggetto attraverso le regole delle proiezioni prospettiche* • *Saper utilizzare il linguaggio grafico per scopi comunicativi* • *Utilizzare e comprendere il disegno architettonico* • *Saper disegnare particolari architettonici* *STORIA DELL'ARTE* • *Saper riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche*	Lezioni frontali interattive, proiezioni di immagini, mappe concettuali, tavole sinottiche.	Esposizione orale corretta, sicura e fluida. Capacità di analisi, di collegamento e di sintesi. Capacità di rielaborazione critica personale.	Interrogazione orale mediante l'ausilio di proiezioni di immagini messe in correlazione e articolate dall'alunno stesso al fine di presentare l'argomento in modo personale, critico, approfondito e acquisito.

Libri di testo

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Valerio Terraroli	Con gli occhi dell'arte	Rizzoli

Programma di Scienze Motorie

(Prof. Aiello Enrico*)*

Unità didattiche	Abilità/Competenze	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Tecnica del movimento Capacità condizionali e coordinative Il calcio La pallavolo Il Basket	Conoscenza tecnica, tattica e metodologica delle discipline sportive praticate Preparazione tecnica e atletica adeguata	Globale Analitico Teorico-pratico	Conoscenza tecnica, tattica e metodologica delle discipline sportive praticate: adeguata Preparazione tecnica ed atletica: adeguata Impegno e partecipazione: adeguati	Prove pratiche e descrittive

Programma di Educazione civica

(Prof. Giovanni Galante)

Macrocontenuti disciplinari utilizzati come strumenti del percorso formativo	**Nessi interdisciplinari**	**Competenze e abilità**	**Metodi della didattica**	**Elementi della valutazione**	**Strumenti didattici**	**Tipologia delle prove utilizzate per la valutazione**
Elementi del diritto La Costituzione Italiana Istituzione dello Stato Italiano Agenda 2030 sviluppo sostenibile: - Parità di genere (obiettivo 5); - Lavoro dignitoso e crescita economica (obiettivo 8);	Filosofia Storia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e di sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Discussione Partecipazione ad eventi e seminari Video multimediali	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi personali, motivati e documentati	Slide prodotte dal docente Video (cfr. Corriere della Sera-Euronews - Rainews Report Istat Libro di testo	Colloqui orali
Libro di testo: La nuova educazione civica - per il triennio delle scuole superiori - Rizzoli Educazion -						

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione adottati dal Consiglio di classe sono i seguenti:

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
9/10=**ottimo**	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti espresse in modo brillante.
8=**buono**	Buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento.
7=**discreto**	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica.
6=**sufficiente**	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5=**insufficiente**	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4=**gravemente insufficiente**	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
2/3=**impreparazione netta**	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dall'allievo) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base. Si procede comunque a più tentativi «tecnici» di accertamento, onde maturare la completa sicurezza di valutazione della condizione di completa impreparazione.
1=**rifiuto**	Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dell'allievo di ogni preparazione, delle verifiche o della materia stessa.

Tipo di mancanza e relativo voto di condotta

Per quanto attiene agli obiettivi di comportamento, la valutazione, espressa dal Consiglio di classe nelle riunioni di scrutinio, si è basata sui criteri specificati nella griglia sottostante.

Finalità: educativa, tende al rafforzamento del senso di responsabilità e al ripristino dei rapporti corretti

Durata: temporanee ed ispirate al salesiano ed educativo principio del recupero

Tipo di mancanza	Sanzione disciplinare	Organo competente	Voto di condotta
Comportamento corretto, educato e responsabile. Partecipazione attiva alle attività proposte.		Consiglio di classe	**10**
Lieve inadempimento dei doveri scolastici, negligenza e ritardi saltuari.	Ammonizione verbale	Consiglio di classe	**9**
Inadempimento grave dei doveri scolastici, negligenza abituale e frequenti ritardi. • Comportamento dello studente che turba il regolare andamento delle lezioni (es. uso improprio dell'ipad, uso non autorizzato del cellulare ed altro). • Frequenza saltuaria e assenze ingiustificate e/o all'insaputa dei genitori. • Volantinaggio non autorizzato • Scorretto uso delle strutture, dei sussidi didattici, delle attrezzature e degli strumenti. • Fumo in spazi e in momenti non autorizzati.	Ammonizione verbale e informazione alla Famiglia sul diario con firma per presa visione del familiare. •Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore. • Consegna del dispositivo. • Richiesta di accompagnamento da parte dei genitori. • Uno o più pomeriggi di attività socialmente utile /didattica, a scuola o in luogo da decidere. • Pagamento danni, ripristino o pulizia degli oggetti.	Consiglio di classe	**8**

Grave o reiterata infrazione disciplinare prevista dal Regolamento di Istituto e dello Statuto degli studenti e delle studentesse. Fatti che turbino il regolare andamento delle attività didattiche ed extra-didattiche.	Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore. • Sospensione **fino a un massimo di 15 gg.**, convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti.	Consiglio di classe Direzione	**7**
Grave condotta manchevole, gravi mancanze lesive dell'ambiente educativo, quali la bestemmia, il furto, espressioni ingiuriose, aggressioni verbali e non, la droga, lo scandalo, la violenza, l'introduzione di materiale pornografico, oltraggio alle istituzioni, atti di "bullismo", etc	Sospensione **fino a un massimo di 15 gg.**, convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti. • Nei casi più gravi dimissioni e allontanamento definitivo dall'Istituto.	Consiglio di classe Direzione	**6**
Commissione di reati e/o sussistenza del pericolo per l'incolumità delle persone, perseguibile d'ufficio o per il quale l'autorità giudiziaria abbia avviato procedimento penale	Allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo **superiore a 15 gg. o esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione all'esame di Stato e/o all'anno scolastico successivo**	Consiglio di classe Direzione	**5**

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

I criteri di assegnazione del credito scolastico (non più definito formativo in base alle nuove disposizioni in materia), adottati dal Collegio Docenti (delibera del 01/09/2022) sono indicati di seguito.

I criteri di assegnazione del credito scolastico adottati dal Collegio Docenti tengono conto

- del profitto,
- della frequenza scolastica,
- della condotta,
- del giudizio di religione
- e di eventuali attività extracurriculari svolte nell'ambito culturale, artistico, sportivo o di volontariato.

Pertanto viene assegnato il massimo della fascia agli alunni che alla fine dell'anno scolastico avranno totalizzato una media con il primo decimale maggiore o uguale a 5; avranno un numero di assenze non superiore a 20 giorni (120 ore); avranno conseguito un voto di condotta non inferiore a 9; avranno un giudizio di religione non inferiore alla sufficienza. Nel caso in cui non si verifichi la prima condizione, verrà assegnato il massimo della fascia a coloro che avranno svolto documentata attività extracurriculare.

Credito scolastico

Ai sensi dell'articolo 15 del D.lgs. n. 62/2017, il credito scolastico del secondo biennio e dell'ultimo anno ammonta a 40 punti: 12 punti per la classe terza, 13 punti per la classe quarta, 15 punti per la classe quinta.

Il credito scolastico, con il quale gli studenti partecipano all'esame, scaturisce dalla somma del credito assegnato per la classe terza e per la classe quarta, cui aggiungere quello attribuito per la classe quinta. L'attribuzione (per ciascun anno) avviene in base alla media dei voti conseguiti, cui corrisponde la fascia di credito che presenta due valori: il minimo e il massimo, attribuiti secondo quella che è la media riportata

Si riporta di seguito la tabella con i crediti accumulati dai singoli ragazzi nel secondo biennio:

Elenco numerico degli alunni	Crediti III anno	Crediti IV anno	Totale crediti
1	12	13	25
2	10	10	20
3	12	13	25
4	12	13	25
5	10	11	21
6	11	13	24
7	9	11	20
8	9	10	19
9	12	13	25
10	11	12	23
11	10	11	21
12	9	10	19
13	12	13	25
14	12	13	25
15	10	10	20
16	10	10	20

17	11	11	**22**
18	12	13	**25**
19	10	10	**20**
20	10	9	**19**
21	10	12	**22**
22	12	13	**25**
23	11	12	**23**
24	11	12	**23**
25	11	12	**23**

Il Consiglio di Classe

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dall'equipe dei docenti di seguito elencati:

Cognome e Nome	Materia di insegnamento	Firma
Filippone Nicola	Storia	
Cangemi Giuseppe	Lingua e letteratura latina	
Casano Giuseppe	Religione cattolica	
Aiello Enrico	Scienze motorie e sportive	
Galante Giovanni	Educazione civica	
Leone Myriam	Lingua e letteratura italiana	
Venturella Francesca	Scienze naturali	
Astone Davide	Disegno e storia dell'arte	
Gandolfo Giuseppe	Fisica	
Scuma Francesco	Matematica	
Giglia Graziella	Informatica	
Pandolfo Francesco	Lingua e cultura straniera	
Casano Giuseppe	Filosofia	

Il Preside

Prof. Nicola Filippone

Il coordinatore

Prof. Giuseppe Gandolfo

ALLEGATO A

Griglia di valutazione della prima prova scritta

(ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018)

DON BOSCO RANCHIBILE ***LINGUA E LETTERATURA ITALIANA***

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA A: ANALISI DEL TESTO

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI COMPRENSIONE E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	- Ottimo: matura e autonoma - Buono: apprezzabile - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE (ED EVENTUALE CONTESTUALIZZAZIONE)	- Ottimo: valida e significativa - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discreta: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: limitata / modesta - Insufficiente: scarsa - Gravemente insufficiente: assente	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità ; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data……..

Docente

……

DON BOSCO RANCHIBILE (2) *LINGUA E LETTERATUR ITALIANA*

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	- Ottimo: sicura/matura/autonoma - Buono: significativa/apprezzabile/valida - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta/fragile/limitata - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: assente	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: eccellente/autonoma/valida - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discrete: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: fragile - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti – - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data…….

Docente

……..

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- RGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	- Ottimo: esauriente e approfondita - Buono: puntuale e apprezzabile - Discreto: adeguata - Sufficiente: essenziale - Mediocre: povera e generica - Insufficiente: esigue/frammentaria - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: valida e significativa - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discrete: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: limitata/modesta - Insufficiente: scarsa - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....

ALLEGATO B

Griglia di valutazione della seconda prova scritta

(d.m. 769 del 26 novembre 2018)

INDICATORE	PUNTEGGIO MASSIMO
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	**5**
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta**.**	**6**
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	**5**
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	**4**

DON BOSCO RANCHIBILE *LINGUA E LETTERATUR ITALIANA*

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER GLI ELABORATI SCRITTI – ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ALUNNO/A.....CLASSE.....

		Punti in decimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	- Esauriente - Puntuale - Completa - Sostanziale / un po' superficiale - Parziale - Scarsa - Nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	- Ottimo: sicura/matura/autonoma - Buono: significativa/apprezzabile/valida - Discreto: presente e riconoscibile - Sufficiente: accettabile - Mediocre: modesta/fragile/limitata - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: assente	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	- Ottimo: eccellente/autonoma/valida - Buono: ben riconoscibile / apprezzabile - Discrete: adeguata - Sufficiente: semplice ma funzionale - Mediocre: fragile - Insufficiente: carente - Gravemente insufficiente: nulla	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
COMPETENZE LINGUISTICHE	- Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente - Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati - Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti – - Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale - Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata - Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati - Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	2,50 2,00 1,75 1,50 1,25 1,00 0,50
	VOTO	

Data.....

Docente

.....

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della seconda prova scritta
(d.m. 769 del 26 novembre 2018)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti Assegnati
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. **(Max punti 5)**	1	Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto	
	2	Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e commette diversi errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	
	3	Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato e/o con qualche errore Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori	
	4	Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza	
	5	Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta**.**	1	Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici	
	2	Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo inadeguato Dimostra di avere una padronanza molto carente degli strumenti matematici	
	3	Individua strategie risolutive parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici	

(Max punti 6)	4	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra sufficiente padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza	
	5	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza	
	6	Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. **(Max punti 5)**	1	Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo	
	2	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto Esegue numerosi errori di calcolo	
	3	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo parzialmente corretto Esegue alcuni errori di calcolo	
	4	Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato Esegue qualche errore di calcolo	
	5	Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato Esegue i calcoli in modo corretto e accurato	
Argomentare Commentare e giustificare opportunament	1	Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	

e la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. **(Max punti 4)**	2	Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario	
	3	Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	
	4	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema	

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi della seconda prova scritta, modificata secondo le indicazioni del PDP
(d.m. 769 del 26 novembre 2018)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti Assegnati
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. **(Max punti 5)**	1	Ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto	
	2	Individua in modo incompleto i concetti chiave e commette diversi errori nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato	
	3	Individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato e/o con qualche errore	
	4	Individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente	
	5	Individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente Identifica e interpreta i dati correttamente	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. **(Max punti 6)**	1	Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare	
	2	Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo inadeguato	
	3	Individua strategie risolutive parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà	
	4	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto	
	5	Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto	
	6	Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in	1	Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto Applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto	
	2	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato Applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto	
	3	Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato Applica gli strumenti matematici in modo parzialmente corretto	

maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. **(Max punti 5)**	4	Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato Esegue qualche errore di calcolo	
	5	Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo Applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. **(Max punti 4)**	1	Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo	
	2	Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo	
	3	Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo	
	4	Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo	

ALLEGATO C

Griglia di valutazione della prova orale

(allegata all'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE E DEL
MERITO