

ISTITUTO SALESIANO “DON BOSCO”  
Villa Ranchibile  
Via Libertà, 199 – 90143 – PALERMO

**LICEO SCIENTIFICO**

Anno scolastico 2024/2025

**PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
Svolto nella classe 2<sup>a</sup> sez. B

Docente: Prof. Giuseppe Cangemi

- **Antologia:** P. Aziani, S. Brugnolini- **Personaggi in cerca di lettori** (Poesia e teatro), Palumbo. - **Grammatica:** P. Baratter, P. Italia, **La bella lingua**, Editrice La Scuola. - **I Promessi Sposi**, volume unico, a cura di Arrigo De Caro, Palumbo editore.

Contenuti :

- **Poesia**

- **Metrica e forme**

- Ritmo, versi e figure della metrica.
- Assonanze, consonanze e rime.
- Strofe e componimenti

- **Le figure. Suoni e retorica.**

- Suoni.
- Figure retoriche: le figure di suono, le figure di posizione, le figure di significato

- Studio, lettura e analisi dei seguenti testi poetici antologizzati:

- Giovanni Pascoli, X Agosto;
- Umberto Saba, Mio padre e' stato per me l'assassino;
- Giovanni Pascoli, Lavandare;
- Saffo, A me pare uguale agli dei;
- Ugo Foscolo, In morte del fratello Giovanni
- Eugenio Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato;
- Lucrezio, I fulmini;
- Giacomo Leopardi, L'Infinito;
- Giacomo Leopardi, A Silvia;
- Gabriele D'Annunzio, La pioggia nel pineto;
- Giovanni Pascoli, La mia sera;
- Giuseppe Ungaretti, Veglia;
- Salvatore Quasimodo, Alle fronde dei salici;
- Vittorio Sereni, Non sa più nulla, e' alto sulle ali.

- **Il teatro**

Le origini del teatro; il teatro latino e greco

- Plauto, il tuo oro dalla Commedia dell'Aulularia;

- Sofocle, Edipo

- Goldoni e la riforma del teatro in Italia: La locandiera.

**- Grammatica La competenza sintattica: il periodo.**

- Il periodo e la sua struttura. - La coordinazione. - La subordinazione.- Le incidentali.

- L'analisi del periodo.

**Le subordinate.**

- Le subordinate soggettive.

- Le subordinate oggettive.

- Le subordinate dichiarative e interrogative indirette.

- Le subordinate relative proprie e improprie.

- Le subordinate temporali.

- Le subordinate finali e causali.

- Le subordinate consecutive.

- Le subordinate concessive, condizionali e limitative.

- Il periodo ipotetico

**I Promessi Sposi - Alessandro Manzoni: la vita e le opere.**

Il matrimonio impedito (Capitolo I, II, III, IV, V, VI)

La storia della monaca di Monza ( Capitolo IX, X).

Il romanzo dell'Innominato (Capitolo XIX, XX, XXI).

**Laboratorio di scrittura**

- Il testo argomentativo.

- L'analisi di un testo poetico.

- Il riassunto.

- La parafrasi.

- Esercizi di scrittura creativa a partire dai testi narrativi letti in classe.

Progetto di lettura ed incontro con l'autore a cura del dipartimento di Italiano: G. Governale, Gli sbirri di Sciascia. Investigatori e letteratura tra arbitrio e giustizia, Zolfo, 2024.

Palermo, 29/05/2025

Gli studenti

Il Docente  
Prof. Giuseppe Cangemi