

ISTITUTO SALESIANO "DON BOSCO"

VILLA RANCHIBILE

PALERMO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 5 del DPR 323/98)

CLASSE V SEZIONE A

LICEO CLASSICO

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

Sommario

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	2
PRESENTAZIONE DEL CURRICULUM DEL LICEO CLASSICO	3
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	4
FINALITÀ E OBIETTIVI	5
RISULTATI DI APPRENDIMENTO	6
STRATEGIE METODOLOGICHE DI APPRENDIMENTO	8
ATTIVITÀ INTEGRATIVE SVOLTE NEL CORSO DELL'ANNO	9
ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	11
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)	11
ORIENTAMENTO	11
VALUTAZIONE	12
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	15
INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE	17
Programma di Lingua e Letteratura Italiana	17
Programma di Lingua e letteratura latina	18
Programma di Lingua e cultura greca	19
Programma di Filosofia	21
Programma di Storia	22
Programma di Matematica	23
Programma di Fisica	24
Programma di Scienze Naturali	25
Programma di Lingua e Letteratura Inglese	26
Programma di Storia dell'Arte	27
Programma di Educazione civica	28
Programma di Scienze motorie	29
CONTINUITÀ DOCENTI	30
IL CONSIGLIO DI CLASSE	31
ALLEGATO 1	32
ALLEGATO 2	35
ALLEGATO 3	37

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Salesiano "S. Giovanni Bosco" di Villa Ranchibile offre alla città di Palermo una proposta educativa articolata in vari momenti di formazione integrale dei giovani, nell'ambito di una visione cristiana della vita. L'impegno dei Salesiani, che si ispira alla pedagogia di don Bosco, si attua principalmente nell'ambiente della Scuola e dell'Oratorio.

La scuola cattolica salesiana si configura nel seguente modo:

- ◆ **Scuola secondaria di primo grado;**
- ◆ **Scuola secondaria di secondo grado distinta in:**
 - ◆ *Liceo classico*
 - ◆ *Liceo scientifico*
 - ◆ *Liceo delle scienze umane ad indirizzo economico-sociale trilingue.*

L'Istituto Don Bosco intende:

- ◆ offrire un servizio educativo-didattico qualificato in risposta alle esigenze degli alunni, dei genitori, del mondo del lavoro della Sicilia occidentale e di Palermo;
- ◆ educare alla socialità attraverso la partecipazione attiva di tutte le sue componenti;
- ◆ formare i giovani a percepire la cultura non come mezzo di dominio, ma di servizio all'umanità;
- ◆ fornire strumenti culturali e tecnico-operativi adeguati a rimuovere ogni frattura tra scuola e vita, tra scuola e mondo della produzione.

In particolar modo il **Liceo classico** si propone:

- ◆ di far accedere, grazie allo studio congiunto del latino e del greco, ad un patrimonio di civiltà e di tradizioni in cui si riconoscono le nostre radici in un rapporto di continuità e alterità;
- ◆ di realizzare una sintesi tra visione critica del presente e memoria storica;
- ◆ di far riconoscere, nell'analisi di testi letterari ed espressioni artistiche, il luogo di incontro tra la dimensione filologico-scientifica e quella estetica e di permettere il confronto tra i metodi di analisi delle scienze storiche e quelli delle scienze matematiche e naturali.

In relazione a tali finalità l'indirizzo classico fa riferimento ad un tipo di formazione connotato da capacità di approccio storico e critico-analitico ai problemi, di interpretazione della realtà nei suoi vari aspetti in un'equilibrata ricomposizione umanistica e scientifica del sapere, di utilizzo operativo delle competenze teoriche acquisite, di elaborazione di modalità di pensiero e di conoscenza trasferibili in contesti diversi.

Se l'itinerario formativo dell'indirizzo si qualifica, infatti, per una peculiare attenzione al momento teorico della cultura, esso non esclude la consapevolezza del momento operativo, di cui privilegia, però, l'aspetto dell'analisi dei fondamenti anche nella loro dimensione storica, con un'adesione, cioè, alle modalità tipiche, storicamente determinate, delle diverse aree disciplinari.

Il liceo classico, in ragione del suo articolato piano di studi e delle possibilità di interazione tra le discipline, si caratterizza per una globalità formativa tale da permettere un ampio orizzonte di scelte e da preparare ai vari studi universitari, rivolti alla ricerca o alla formazione di professioni che richiedano una forte base teorica. Oltre all'accesso all'Università esso consente l'acquisizione di prerequisiti per forme di professionalità attinenti all'ambito dei beni culturali e delle tecniche della comunicazione.

PRESENTAZIONE DEL CURRICULUM DEL LICEO CLASSICO

Piano di studi e orario settimanale

	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti					
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e letteratura latina</i>	5	5	4	4	4
<i>Lingua e letteratura greca</i>	4	4	3	3	3
<i>Lingua straniera (Inglese)</i>	3	3	3	3	3
<i>II Lingua straniera (Spagnolo)</i>	2	2	-	-	-
<i>Storia</i>	-	-	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3	-	-	-
<i>Filosofia</i>	-	-	3	3	3
<i>Matematica</i>	3	3	2	2	3
<i>Informatica</i>	2		-	-	-
<i>Fisica</i>	-	-	2	2	2
<i>Scienze naturali</i>	2	2	2	2	2
<i>Storia dell'Arte</i>	-	-	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione cattolica</i>	1	1	1	1	1
<i>Laboratorio- Comunicazione sociale</i>	-	2	-	-	-
<i>Educazione civica</i>	1	1	1	1	1
Totale	32	32	32	32	33

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sez. A del Liceo Classico è composta da 11 alunne e 10 alunni, durante il triennio vi sono stati alcuni inserimenti, sia durante il terzo anno sia durante il quarto. Per un alunno è stato predisposto ogni anno un PDP, mentre in un altro caso è stata predisposta una scheda BES.

Nel corso del quinquennio studenti e studentesse hanno compiuto un percorso scolastico mirato al raggiungimento di una crescita umana e culturale, sia nell'ambito della concentrazione sia in quello della partecipazione attiva al dialogo educativo.

I docenti, in linea con il sistema preventivo di Don Bosco (D.M. 80/07) e guidati dal carisma salesiano, hanno elaborato e posto in essere un'azione didattica orientata alla formazione di personalità responsabili e all'arricchimento dell'orizzonte del sapere, grazie anche al criterio dell'interdisciplinarietà.

Il corpo docenti ha, inoltre, applicato strategie didattiche orientate al consolidamento delle competenze di base e alla valorizzazione delle diverse potenzialità, promuovendo una didattica inclusiva e attenta ai diversi stili cognitivi.

Ogni insegnante, nel contesto della propria disciplina, ha operato in modo da favorire e potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, quelle argomentative e critiche, la conoscenza dei linguaggi specifici, nonché la formazione in una sensibilità estetica.

I contenuti proposti, oltre che per la loro finalità divulgativa, sono stati utilizzati per costruire un buon iter formativo e didattico rispondente alle linee del progetto educativo dell'Istituto.

Si è cercato di far maturare negli alunni il rispetto dell'alterità, la consapevolezza della propria autonomia e un atteggiamento di apertura interpretativa e di rielaborazione nei riguardi delle diverse forme di sapere.

L'approccio didattico seguito in prevalenza è stato quello della lezione frontale partecipata e della scoperta guidata; in tal senso i discenti sono stati stimolati alla partecipazione operativa, ai dibattiti su diverse problematiche e alla costruzione autonoma delle proprie conoscenze.

Il consiglio di classe ha costantemente lavorato alla programmazione degli interventi di miglioramento relativi alla qualità dell'interesse, dell'impegno e delle dinamiche relazionali, adottando metodologie flessibili, strategie adeguate alle esigenze e valorizzando la comunicazione con i ragazzi.

Per accompagnare gli studenti nel loro percorso formativo sono state realizzate attività di recupero e sportelli didattici individualizzati.

Sono state promosse visite guidate presso enti pubblici e privati, stage, concorsi, manifestazioni e convegni, al fine di aiutare i discenti a relazionarsi con il contesto sociale odierno e potenziare le loro competenze trasversali; queste ultime sono state ulteriormente ampliate grazie all'insegnamento dell'educazione civica.

Sin dall'inizio del corso intrapreso il livello della classe si è rivelato eterogeneo nell'impegno e nel profitto, mantenendo negli anni tale fisionomia per conoscenze, abilità, competenze e metodo di studio. I ragazzi infatti hanno risposto in modo diverso alle sollecitazioni educative dei docenti in relazione alle motivazioni individuali allo studio e al patrimonio culturale di base.

La classe pertanto risulta costituita da un gruppo di alunni con notevoli capacità di analisi e sintesi, che si è impegnato con assiduità, ha partecipato con interesse al dialogo e ha maturato un buon percorso cognitivo pervenendo a risultati ottimi; altri, sorretti dalla volontà di migliorare la propria preparazione culturale, hanno conseguito risultati discreti o sufficienti.

Gli allievi comunque nel complesso hanno acquisito progressivamente la capacità di utilizzare in modo sempre più efficace le proprie risorse per far fronte a diverse situazioni.

Le lezioni si sono svolte in un clima sereno e sono state arricchite da interventi problematizzanti.

La valutazione finale ha tenuto conto non solo degli obiettivi didattici raggiunti, ma anche della partecipazione e dell'impegno dimostrato e della puntualità nell'esecuzione delle attività proposte, nella convinzione che la crescita dello studente debba essere considerata nella sua globalità.

Le famiglie, per monitorare l'impegno dei propri figli, hanno avuto la possibilità di incontrare i docenti nelle ore di ricevimento mattutino e durante i ricevimenti pomeridiani, instaurando un dialogo costruttivo e positivo con la scuola.

In vista della conclusione di questo percorso scolastico gli studenti hanno manifestato grande interesse per il loro futuro formativo e professionale, la scelta del corso di studi universitario si è dimostrata coerente con le competenze acquisite durante il quinquennio.

FINALITÀ E OBIETTIVI

Un'offerta formativa improntata alla contemporaneità propone, progetta e realizza percorsi didattico-educativi che orientino e sostengano l'adolescente-studente nell'elaborazione di una concezione del mondo quanto più organica e consapevole possibile, anche attraverso l'identificazione di orizzonti etici di riferimento e di codici interpretativi e comunicativi convincenti ed efficaci.

In riferimento a tali finalità possono certamente enuclearsi alcune direttrici portanti che hanno orientato il lavoro in classe e che hanno costituito, a vario livello, elementi e momenti strategici della prassi didattico-educativa:

- ◆ motivare la classe ed orientare gli studenti verso un apprendimento duraturo;
- ◆ sollecitare i discenti a "leggere" la realtà nei suoi molteplici aspetti, favorendone l'autonomia di giudizio, di critica e la capacità di scelta;
- ◆ improntare il rapporto discente-docente al rispetto reciproco, attraverso l'esplicitazione della dimensione istituzionale dei rispettivi ruoli;
- ◆ non far perdere mai di vista il valore ed il senso degli specifici contenuti disciplinari, presentati nella loro dimensione problematica e storicamente determinata.

Tenendo poi presente il profilo educativo, culturale e professionale dello studente che prevede che "i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (art. 2, comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."), il Consiglio di classe, per raggiungere questi risultati, ha valorizzato tutti gli aspetti del lavoro scolastico attraverso:

- ◆ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- ◆ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- ◆ l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- ◆ la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- ◆ la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- ◆ l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

A conclusione del percorso didattico, tenendo conto delle aree di apprendimento, gli studenti devono:

1. Area metodologica

- ◆ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- ◆ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- ◆ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- ◆ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- ◆ Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- ◆ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- ◆ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- ◆ Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- ◆ Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ◆ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ◆ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ◆ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- ◆ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- ◆ Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- ◆ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del

luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

- ◆ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- ◆ Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- ◆ Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- ◆ Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- ◆ Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- ◆ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ◆ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici, telematici e scientifici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Inoltre, gli studenti, oltre ad avere conseguito i risultati di apprendimento comuni, devono:

- ◆ aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- ◆ avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- ◆ aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- ◆ saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

STRATEGIE METODOLOGICHE DI APPRENDIMENTO

Riguardo alle strategie metodologiche di apprendimento per favorire una partecipazione il più possibile unitaria al dialogo culturale, oltre alle lezioni di tipo ‘frontale’, si è fatto ricorso al dibattito (finalizzato al coinvolgimento diretto degli allievi), ai lavori di ricerca, singoli o di gruppo, ai questionari, a proposte di lettura e di approfondimento personale, alla partecipazione ad eventi culturali, alla distribuzione equilibrata di contenuti e compiti a casa ed in classe. Di non minore importanza è risultato l'utilizzo dei mezzi multimediali, dell'IPad, del computer, di tutti gli spazi (attrezzati per le varie attività) di cui dispone l'Istituto che da anni si avvale della Didattica 2.0.

Durante il triennio, gli allievi hanno svolto altresì con metodologia di insegnamento **CLIL** (Content and Language Integrated Learning) alcuni argomenti di storia dell'arte in lingua inglese.

In data 16, 19 e 20 marzo 2026 sono state somministrate le **PROVE INVALSI** di Italiano, Matematica e Inglese. Inoltre, essendo stata selezionata per il pre-test INVALSI a.s. 2026-2027, la classe ha svolto la suddetta prova in data 24/03/2026 dalle ore 11.50 alle 14.20 alla presenza di un osservatore esterno.

In data 13 aprile 2026 si è effettuata la **simulazione della prima prova scritta (italiano)**; per il giorno 20 maggio 2025 è programmata la **simulazione della seconda prova scritta (lingua e cultura latina)**.

Sono state infine promosse attività extrascolastiche e integrative coerenti con gli obiettivi educativi e didattici fissati nella programmazione iniziale, delle quali si fornisce una scheda riassuntiva.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE SVOLTE NEL CORSO DELL'ANNO

Scheda riassuntiva

LUOGO	TIPOLOGIA	ARGOMENTO	DATA
Portogallo	Viaggio di istruzione	Porto e Lisbona	15-22/10/2025

Teatro della scuola	Incontri	Dott. Andrea Giostra “Femminicidio e narcisismo patologico”	28/11/2025
Cittadella del Povero e della Speranza	Convegno	“Fratel Biagio: comunicatore vivo di speranza e carità per il futuro dei giovani”	13/01/2026
Aule della scuola	Formazione	Festa di S. Giovanni Bosco	30/01/2026
Chiesa di Sant’Antonino	Ritiro Spirituale	“Strade di speranza”	06/02/2026
Teatro Sant’Eugenio	Rappresentazione teatrale	Medea di Euripide	10/02/2026
Teatro della scuola	Orientamento	MUP- My University Path, promosso da First Move	26/02/2026
Teatro della scuola	Incontro	Incontro per Referendum Costituzionale	04/03/2026
Teatro Orione	Rappresentazione teatrale	“Frankenst(ai)n”	10/03/2026
In aula		Prove INVALSI	16, 19 e 20/03/2026
Teatro della scuola	Convegno	L’accompagnamento psicologico nella scuola. Sfide educative e prospettive psico-pedagogiche per una “scuola preventiva”.	20-21/03/2026
Aula informatica	Simulazione prove invalsi	Pre-test con Osservat. Esterno	24/03/2026
Teatro Biondo	Convegno	“La quindicesima stazione. Storie dal Golgota. Un cammino in 14 tappe verso la convivenza civile”, organizzato da dipartimento SPPEFF di Unipa	30/03/2026 Solo rappresentanti di classe
Aule della scuola	Giornata dello studente		08/04/2026

Teatro della scuola	Formazione	Presentazione libro “Se non vuoi”	16/04/2026
Teatro della scuola	Convegno	Il magistero sociale dei testimoni: il contributo innovativo di Piersanti Mattarella	17/04/2026
Palazzo Reale	Mostra	Visita mostra “Tesori impressionisti. Monet e la Normandia”	07/05/2026
Istituto Salesiano “Gesù Adolescente”	Ritiro spirituale		15/05/2026

ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

◇ RECUPERO

Sulla base delle indicazioni dell’O.M. 92/2007 sono state attuate attività di recupero e sostegno per gli alunni che hanno mostrato difficoltà in alcune discipline. Per tutta la durata delle attività didattiche i discenti hanno potuto usufruire di sportelli didattici per il recupero delle materie di indirizzo in aggiunta alle strategie di recupero attuate durante le lezioni ordinarie.

◇ SUPPORTO PSICOLOGICO

Nel corso dell’anno scolastico è stato attivato un percorso di assistenza psicologica, condotto da una professionista specializzata e rivolto ad ogni componente del gruppo classe. La partecipazione al percorso è stata proposta come opportunità formativa e lasciata alla libera scelta, nel rispetto dei bisogni individuali. L’iniziativa ha offerto uno spazio dedicato all’ascolto e alla riflessione, con l’obiettivo di favorire una maggiore consapevolezza delle proprie risorse personali, sostenere la gestione delle difficoltà emerse e promuovere un clima relazionale positivo, utile ai processi di apprendimento e alla crescita individuale e collettiva.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO

(ex ASL)

Gli studenti hanno svolto progetti di PCTO, aderendo alle attività di seguito elencate ognuno secondo un percorso individuale:

Anno scolastico 2023-2024

- Associazione Diplomatici *Democracy*
- *Alla scoperta della norma giuridica* (LUMSA)
- *Ora Grest* (Oratorio)
- *La teoria dei giochi* (UNIPA)
- *La tragedia in scena* (CGS)
- *Dalle cellule al DNA* (UNIPA)
- *Antropologia forense* (UNIPA)
- *Brand Identity* (UNIPA)
- *Economia del Turismo* (UNIPA)
- *EIPASS 7 moduli USER* (Centro siciliano ENFAGA)
- *Studente atleta ASD Horsing Club*

Anno scolastico 2024-2025

- *Web Creation, fondamenti e tecniche avanzate* (UNIPA)
- *Ora Grest* (Oratorio)
- *Gli specialisti incontrano i medici del futuro* (Istituto S. Giovanni di Dio Fatebenefratelli Genzano)
- *SOS-Scuola* (A.S.D - PGS Don Bosco Ranchibile)
- *Podcasting at school* (CGS)
- *Le molecole della vita* (UNIPA)

Anno scolastico 2025-2026

- *SOS-Scuola* (Volontariato, Don Bosco Ranchibile)
- *Ergastolo ostativo* (LUMSA)
- *La matematica finanziaria per le scelte di consumo, risparmio e investimenti* (LUMSA)
- *Change the world mun* (Associazione Diplomatici)
- *Change the world for democracy* (Associazione Diplomatici)
- *EIPASS 7 moduli USER*
- *Gli specialisti incontrano i medici del futuro* (Istituto S. Giovanni di Dio Fatebenefratelli Genzano)

ORIENTAMENTO

Secondo le disposizioni di legge, gli studenti hanno seguito un numero di 30 ore di orientamento.

DATA	TIPOLOGIA INCONTRO	ORE
17/11/2025	Incontro con i rappresentanti della Fondazione Veronesi	2h
28/11/2025	Incontro con Andrea Giostra: "Femminicidio e Narcisismo Patologico"	2h

13/01/2026	Convegno su Biagio Conte. Tavola rotonda: "Fratel Biagio: comunicatore vivo di speranza e carità per il futuro dei giovani"	6h
30/01/26	Festività di S. Giovanni Bosco	2h
06/02/2026	Ritiro formativo: "Strade di speranza"	6h
06/02/2026	Orientamento universitario: My University Path	2h
26/02/2026	Orientamento universitario: My University Path	1h
04/03/2026	Incontro orientativo: confronto sulla riforma della giustizia	2h
08/04/2026	Giornata dello studente	4h
16/04/2026	Presentazione libro "Se non vuoi"	1h
17/04/2026	Convegno: "Il magistero sociale dei testimoni: il contributo innovativo di Piersanti Mattarella."	5h
08/05/26	Incontro "Ruolo dei Media nel XXI secolo"	2h
15/05/26	Ritiro spirituale	5h

VALUTAZIONE

La valutazione del grado di preparazione conseguita dai singoli, sia di tipo formativo (in itinere) sia sommativo (valutazione globale), è avvenuta periodicamente grazie ai frequenti colloqui e agli elaborati.

I criteri di valutazione adottati dal Consiglio di classe sono i seguenti:

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
9/10 = ottimo	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti espresse in modo brillante.
8 = buono	Buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica.
6 = sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5 = insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4 = gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
2/3 = impreparazione netta	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione o per dichiarata (dall'allievo) completa non conoscenza dei contenuti anche elementari e di base. Si procede comunque a più tentativi «tecnici» di accertamento, onde maturare la completa sicurezza di valutazione della condizione di completa impreparazione.
1 = rifiuto	Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dell'allievo di ogni preparazione, delle verifiche o della materia stessa.

Per quanto attiene agli obiettivi di comportamento, la valutazione, espressa dal Consiglio di classe nelle riunioni di scrutinio, si è basata sui criteri specificati nella griglia sottostante:

TIPO DI MANCANZA E RELATIVO VOTO DI CONDOTTA

FINALITÀ: educativa, tende al rafforzamento del senso di responsabilità e al ripristino dei rapporti corretti

DURATA: temporanea ed ispirata al salesiano ed educativo principio del recupero

Tipo di mancanza	Sanzione disciplinare	Organo competente	Voto di condotta
Comportamento corretto, educato e responsabile. Partecipazione attiva alle attività proposte.		Consiglio di classe	10
Lieve inadempimento dei doveri scolastici, negligenza e ritardi saltuari.	Ammonizione verbale	Consiglio di classe	9
<input type="checkbox"/> Inadempimento grave dei doveri scolastici, negligenza abituale e frequenti ritardi <input type="checkbox"/> Comportamento dello studente che turba il regolare andamento delle lezioni (es. uso improprio dell'iPad, uso non autorizzato del cellulare ed altro) <input type="checkbox"/> Frequenza saltuaria e assenze ingiustificate e/o all'insaputa dei genitori. <input type="checkbox"/> Volantinaggio non autorizzato <input type="checkbox"/> Scorretto uso delle strutture, dei sussidi didattici, delle attrezzature e degli strumenti. <input type="checkbox"/> Fumo in spazi e in momenti non autorizzati	<input type="checkbox"/> Ammonizione verbale e informazione alla Famiglia sul diario con firma per presa visione del familiare <input type="checkbox"/> Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore <input type="checkbox"/> Consegna del dispositivo <input type="checkbox"/> Richiesta di accompagnamento da parte dei genitori. <input type="checkbox"/> Uno o più pomeriggi di attività socialmente utile /didattica, a scuola o in luogo da decidere <input type="checkbox"/> Pagamento danni, ripristino o pulizia degli oggetti	Consiglio di classe	8
<input type="checkbox"/> Grave o reiterata infrazione disciplinare prevista dal Regolamento di Istituto e dallo Statuto degli studenti e delle studentesse <input type="checkbox"/> Fatti che turbano il regolare andamento delle attività didattiche ed extra-didattiche	<input type="checkbox"/> Annotazione della mancanza nel registro di classe e nel registro del professore <input type="checkbox"/> Sospensione fino a un massimo di 15 gg. , convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti	Consiglio di classe Direzione	7

<p>Grave condotta manchevole, gravi mancanze lesive dell'ambiente educativo, quali la bestemmia, il furto, espressioni ingiuriose, aggressioni verbali e non, la droga, lo scandalo, la violenza, l'introduzione di materiale pornografico, oltraggio alle istituzioni, atti di "bullismo", etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sospensione fino a un massimo di 15 gg., convertibile in attività in favore della comunità scolastica e/o di volontariato in altri enti riconosciuti. <input type="checkbox"/> Nei casi più gravi dimissioni e allontanamento definitivo dall'Istituto 	<p>Consiglio di classe Direzione</p>	<p>6</p>
<p>Commissione di reati e/o sussistenza del pericolo per l'incolumità delle persone, perseguibile d'ufficio o per il quale l'autorità giudiziaria abbia avviato procedimento penale.</p>	<p>Allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore a 15 gg. o esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione all'esame di Stato e/o all'anno scolastico successivo.</p>	<p>Consiglio di classe Direzione</p>	<p>5</p>

L'attività didattica ed educativa, inserendosi nella più vasta offerta formativa dell'Istituto, è stata realizzata in conformità ai principi e agli obiettivi del PTOF.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

I criteri di assegnazione del credito scolastico, adottati dal Collegio Docenti (delibera del 01/09/2022), tengono conto del profitto, della frequenza scolastica, della condotta, del giudizio di religione e di eventuali attività extracurricolari svolte nell'ambito culturale, artistico, sportivo o di volontariato.

Pertanto, viene assegnato il massimo della fascia agli alunni che alla fine dell'anno scolastico avranno totalizzato una media con il primo decimale maggiore o uguale a 5; avranno un numero di assenze non superiore a 20 giorni (120 ore); avranno conseguito un voto di condotta non inferiore a 9; avranno un giudizio di religione non inferiore alla sufficienza. Nel caso in cui non si verifichi la prima condizione, verrà assegnato il massimo della fascia a coloro che avranno svolto documentata attività extracurricolare approvate dal consiglio di classe.

Per il corrente anno il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di quaranta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 (che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico), nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. n.45 del 09/03/2023.

Attribuzione credito scolastico (Tabella allegata al D. Lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Si riporta di seguito la tabella con i crediti accumulati dai singoli ragazzi nel secondo biennio:

Elenco numerico degli alunni	Crediti III anno	Crediti IV anno	Totale crediti
1	9	12	21
2	10	11	21
3	10	11	21

4	10	11	21
5	11	13	24
6	12	13	25
7	10	12	22
8	9	9	18
9	12	13	25
10	11	13	24
11	10	11	21
12	11	11	22
13	11	12	23
14	10	11	21
15	8	9	17
16	9	10	19
17	11	12	23
18	11	12	23
19	10	11	21
20	11	13	24
21	11	11	22

INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

Programma di Lingua e Letteratura Italiana

(Prof Cangemi Giuseppe)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Giacomo Leopardi	Storia Filosofia Latino	Conoscenza dei contenuti Conoscenza del disegno storico della letteratura italiana dal Romanticismo al primo Novecento Analisi dei testi letterari	Lezione partecipata Attività laboratoriale sui testi Didattica laboratoriale Discussione e dibattito	Conoscenza e comprensione degli argomenti Capacità di argomentazione e rielaborazione personale Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti diversi Capacità di riferimenti interdisciplinari	Verifiche orali Tema d'istituto (Tipologie A, B, C)
La Scapigliatura					
Il romanzo. Realismo, Naturalismo, Verismo					
Giovanni Verga					
Dal Realismo al Decadentismo -					
Baudelaire e i poeti simbolisti					
Giovanni Pascoli					
Gabriele D'Annunzio					
Luigi Pirandello					
Divina Commedia, Paradiso Canti I, III					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Romano Luperini, Pietro Cataldi, Marchiani, Marchese	<i>Noi e la letteratura, vol. Leopardi e vol. 3A</i>	Palumbo editore
Dante Alighieri	<i>Divina Commedia</i>	Palumbo

Programma di Lingua e letteratura latina

(Prof. Cangemi Giuseppe)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Seneca	Italiano Storia Filosofia	Conoscenza dei contenuti Conoscenza del disegno storico della letteratura latina dall'età Giulio-Claudia all'età di Traiano Analisi dei testi letterari	Lezione partecipata Attività laboratoriale sui testi Didattica laboratoriale Discussione e dibattito	Conoscenza e comprensione degli argomenti Capacità di argomentazione e rielaborazione personale Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti diversi Capacità di riferimenti interdisciplinari	Verifiche orali Verifiche scritte e traduzione dal latino
Lucano					
Petronio					
Persio					
L'Età dei Flavi					
Marziale					
Quintiliano,					
Età di Traiano e Adriano					
Tacito					
Giovenale					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Garbarino, Manca, Pasquariello	<i>De te fabula narratur vol. 3</i>	Paravia

Programma di Lingua e cultura greca

(Prof.ssa Di Girolamo Provvidenza)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
La legittimità della vendetta: brani da Euripide (“Medea”) e da Lisia (“Per l’uccisione di Eratostene”)				Espressione: linguaggio corretto	
La satira politica di Aristofane				Esposizione: articolazione chiara del discorso	
L’arte della parola: Lisia, Isocrate, Demostene		Consolidamento dei meccanismi linguistici		Conoscenza dei contenuti: correttezza	
Il poligrafo Senofonte	Latino Italiano	Padronanza dei contenuti	Lezione frontale Dibattiti	Analisi: capacità di definizione dei concetti	Traduzione di un testo con quesiti di comprensione e analisi Test
La commedia nuova specchio di una società borghese: Menandro	Storia Filosofia	Potenziamento delle abilità di analisi e sintesi Capacità di rielaborazione in chiave critica	Analisi testuale	Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio
L’intellettuale nell’età ellenistica: lo sperimentalismo di Callimaco; il nuovo epos di Apollonio; la nascita della poesia bucolica con Teocrito					
La storia come analisi scientifica dei fatti: Polibio La biografia: Plutarco					

La seconda Sofistica: Luciano					
--	--	--	--	--	--

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Mario Pintacuda - Michela Venuto	<i>Il nuovo Grecità</i>	Palumbo
Euripide	<i>Medea</i>	Dante Alighieri
Lisia	<i>Per l'uccisione di Eratostene</i>	Simone per la scuola

Programma di Filosofia

(Prof. Volpe Vincenzo)

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Feuerbach	Italiano Storia Latino Greco Storia dell'Arte Scienze	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Dibattiti	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi motivati e documentati	Colloquio Quesiti a risposta multipla e aperta
Marx					
Schopenhauer					
Kierkegaard					
Il Positivismo e Comte					
Nietzsche					
Freud					
Lo spiritualismo e Bergson					
Heidegger					
L'esistenzialismo: Jaspers e Sartre					
La filosofia di fronte al totalitarismo e alla società di massa: S. Weil e H. Arendt					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
Ronga – Gentile - Bertelli	<i>Sophia Vol 3 A e 3 B</i>	Il Capitello

Programma di Storia

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
La Belle époque					
L'età di Giolitti	Italiano Storia dell'Arte Filosofia	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Partecipazione ad eventi culturali	Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti	Colloquio
La Grande Guerra					
La Rivoluzione russa					
L'eredità della Grande Guerra					
L'Italia dal dopoguerra alla dittatura fascista					
L'età dei totalitarismi					
La Seconda Guerra Mondiale					
La Guerra Fredda					
Il conflitto Israele Palestina					

(Prof. Casano Giuseppe Giovanni)

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Castronovo Valerio	<i>Milleduemilatrenta</i>	La Nuova Italia

Programma di Matematica

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Funzioni, successioni e loro proprietà	Fisica Scienze Naturali	Conoscenza dei contenuti	Lezione frontale Esercitazione	Conoscenza dei contenuti	Verifiche orali Verifiche scritte
Limiti					
Calcolo di limiti e continuità delle funzioni					
Asintoti					
Derivate – derivate di funzioni composte e derivate di ordine superiore al primo					
Teoremi del calcolo differenziale					
Massimi e minimi flessi					
Studio delle funzioni e grafico					

Prof.ssa Ragusa Antonina)

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Bergamini, Barozzi, Trifone	<i>Matematica azzurro-E-book multimediale con Tutor V5</i>	Zanichelli

Programma di Fisica

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Cariche e campi elettrici	Matematica Scienze Naturali	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità di individuare i percorsi	Lezione frontale Multimedialità Visione di filmati Esercitazioni	Espressione ed esposizione: linguaggio corretto, articolazione chiara del discorso	Colloquio Quesiti a risposta chiusa e aperta Risoluzione di esercizi
La corrente elettrica				Conoscenza dei contenuti: correttezza	
Il Magnetismo				Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi e problem solving	
Induzione elettromagnetica e corrente alternata					
La fisica moderna					

(Prof. Gandolfo Giuseppe)

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
Amaldi	<i>Le traiettorie della fisica 3 – quinto anno</i>	Zanichelli

Programma di Scienze Naturali

<p>Metabolismo cellulare: Enzimi, Carboidrati e ATP.</p>	<p>Fisica Matematica</p>	<p>Proprietà espressiva e chiarezza espositiva</p> <p>Conoscenza dei contenuti</p> <p>Abilità di analisi e di sintesi</p> <p>Capacità critiche</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione multimediale</p>	<p>Espressione: linguaggio corretto e scientifico</p> <p>Esposizione: articolazione chiara del discorso</p> <p>Conoscenza dei contenuti: correttezza</p> <p>Analisi: capacità di definizione dei concetti</p> <p>Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti</p> <p>Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi sufficientemente motivati e documentati</p>	<p>Colloquio</p> <p>Test scritto con risposte multiple e da argomentare</p>
<p>Respirazione cellulare anaerobica: Glicolisi e fermentazione.</p>					
<p>Respirazione cellulare: ciclo di Krebs (cenni), fosforilazione ossidativa.</p>					
<p>Dinamiche endogene della Terra: Attività sismica e struttura interna della Terra.</p>					
<p>Dinamiche endogene della Terra: Attività vulcanica.</p>					
<p>Tettonica a placche. Deriva dei continenti</p>					
<p>Atmosfera; Composizione e stratificazione. Pressione atmosferica</p> <p>Inquinamento atmosferico e ripercussioni sugli ecosistemi.</p>					

(Prof. Mormino Riccardo)

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
J Phelan. M.C. Pignocchino	<i>Le Scienze naturali: complessità e interazioni nella terra e nei viventi</i>	Zanichelli

Programma di Lingua e Letteratura Inglese

(Prof.ssa Giovanna Helen Sutera)

Unità didattiche	Nessi inter disciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Social implication of Industrialism	Italiano Storia Filosofia Storia dell'Arte Educazione civica Scienze	Proprietà espressiva e chiarezza espositiva Conoscenza dei contenuti Abilità di analisi e sintesi Capacità critiche Apprendimento integrato di contenuto e lingua	Close Reading e connessioni interdisciplinari	Espressione: linguaggio corretto Esposizione: articolazione chiara del discorso Conoscenza dei contenuti: correttezza Analisi: capacità di definizione dei concetti Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti Interpretazione critica: capacità di formulazione di giudizi sufficientemente motivati e documentati Rielaborazione personale dei contenuti	Analisi, sintesi, Interpretazione critica e rielaborazione dei contenuti Commento ad un testo Analisi testuale Questionari o riferito ad un testo Quesiti a risposta aperta Quesiti a risposta multipla Colloquio
The early Romantic Age			Lezione frontale e interattiva		
William Blake			Approccio comunicativo e metodo induttivo		
The Romantic age			Dibattiti		
Poetry: W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J. Keats			Cooperative learning		
Prose: M. Shelley			Analisi di testi e contestualizzazione		
The Victorian Age			Confronto Intertestuale		
Prose: C. Dickens			Flipped classroom		
R.L.Stevenson			Contestualizzazione storico-culturale		
O.Wilde					
R. Kypling					
The War Poets: R. Brooke, W. Owen					
The Modern Age: J. Joyce					

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa Editrice
A. Martelli - I. Bruschi – I. Nigra – E. Armellino	<i>LitHub Vol 1 e 2</i>	Rizzoli

Programma di Storia dell'Arte

(Prof.ssa Stassi Anna)

<i>Unità didattiche</i>	<i>Nessi interdisciplinari</i>	<i>Competenze e abilità</i>	<i>Metodi della didattica</i>	<i>Elementi della valutazione</i>	<i>Tipologia delle prove utilizzate</i>
Neoclassicismo	Filosofia Italiano Storia Inglese	Conoscenza dei contenuti Proprietà di linguaggio Chiarezza e coerenza espositiva Capacità di analisi e sintesi Capacità critiche	Lezione frontale Lezioni multimediali Elaborazione di schemi e mappe concettuali Lavori di gruppo	Espressione: linguaggio corretto	Colloquio Produzione di elaborati
Romanticismo				Esposizione: articolazione chiara del discorso	
Realismo				Conoscenza dei contenuti: correttezza	
Impressionismo				Analisi: capacità di definizione dei concetti	
Postimpressionismo				Sintesi: capacità di individuazione e di collegamento dei concetti	
Avanguardie del Novecento: Cubismo, Futurismo				Elaborazione critica: capacità di formulazione di giudizi personali, motivati e documentati	

Libri di testo:

Autore/i	Titolo	Casa editrice
L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese	<i>Dialogo con l'opera. Dal Neoclassicismo all'arte del presente</i>	Sansoni per la scuola

Programma di Educazione civica

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Ordine planetario: guerre e terrorismo					
Disabilità e inclusione sociale	Italiano	Conoscenza dei contenuti (sapere)		Capacità di sintesi, di analisi, di rielaborazione.	Si fa riferimento alle griglie di valutazione
Sicurezza sul lavoro e nei luoghi pubblici	Scienze Storia	Competenze dei contenuti (saper fare)	Lezione frontale		
Fake news e IA	Latino Greco	Comprensione orale Espressione orale	Incontri con personalità di rilievo	Capacità di leggere i fenomeni sociali	Relazione orale e/o scritta
Disturbi alimentari e Agenda 2030					

(Prof.ssa Smeraglia Debora)

Programma di Scienze motorie

Unità didattiche	Nessi interdisciplinari	Competenze e abilità	Metodi della didattica	Elementi della valutazione	Tipologia delle prove utilizzate
Capacità condizionali		Conoscenza tecnica, tattica e metodologica sport di squadra			
Capacità coordinative		<p>Recupero in armonia delle forme corporee</p> <p>Miglioramento della funzionalità normale e nelle risposte ai ritmi dei sistemi fisiologici</p> <p>Affinamento degli schemi motori</p> <p>Induzione di comportamenti autonomi nelle varie situazioni problematiche</p>	<p>Globale</p> <p>Analitico</p>	<p>Conoscenza tecnica, tattica e metodologica delle discipline sportive praticate: adeguata</p> <p>Preparazione tecnica ed atletica: buona</p> <p>Impegno e partecipazione: più che buona</p>	<p>Prove pratiche</p>
Atletica leggera					
Calcio (individuale)					
Pallavolo (individuale)					
Basket (individuale)					

(Prof.ssa Semilia Stefania)

CONTINUITÀ DOCENTI

<i>DISCIPLINA</i>	<i>III ANNO</i>	<i>IV ANNO</i>	<i>V ANNO</i>
Religione	Casano Giuseppe Giovanni	Doddis Silvia	Doddis Silvia
Italiano	Giordano Maria Pia	Galipò Paola	Cangemi Giuseppe
Latino	Cangemi Giuseppe	Cangemi Giuseppe	Cangemi Giuseppe
Greco	Di Girolamo Provvidenza	Di Girolamo Provvidenza	Di Girolamo Provvidenza
Storia	Casano Giuseppe Giovanni	Casano Giuseppe Giovanni	Casano Giuseppe Giovanni
Filosofia	Volpe Vincenzo	Volpe Vincenzo	Volpe Vincenzo
Matematica	Ragusa Antonina	Ragusa Antonina	Ragusa Antonina
Fisica	Gandolfo Giuseppe	Gandolfo Giuseppe	Gandolfo Giuseppe
Scienze Naturali	Mormino Riccardo	Mormino Riccardo	Mormino Riccardo
Inglese	Sutera Giovanna Helen	Sutera Giovanna Helen	Sutera Giovanna Helen
Storia dell'arte	Stassi Anna	Stassi Anna	Stassi Anna
Scienze Motorie	Semilia Stefania	Semilia Stefania	Semilia Stefania
Educazione civica	Smeraglia Debora	Smeraglia Debora	Smeraglia Debora

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dall'equipe dei docenti di seguito elencati:

Cognome e Nome	Materia di insegnamento	Firma
Cangemi Giuseppe	Italiano e Latino	
Casano Giuseppe Giovanni	Storia	
Di Girolamo Provvidenza	Greco	
Doddis Silvia	Religione	
Gandolfo Giuseppe	Fisica	
Mormino Riccardo	Scienze Naturali	
Ragusa Antonina	Matematica	
Semilia Stefania	Scienze Motorie	
Smeraglia Debora	Educazione Civica	
Stassi Anna	Storia dell'arte	
Sutera Giovanna Helen	Inglese	
Volpe Vincenzo	Filosofia	

Palermo, 15 maggio 2026

IL PRESIDE

ALLEGATO 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO - TIPOLOGIE A, B, C

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA A (ANALISI DEL TESTO)

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO in decimi	PUNTEGGIO in ventesimi
Aderenza alle richieste	Eccellente	2,50	5,00
	Puntuale	2,00	4,00
	Completa	1,75	3,50
	Sostanziale/un po' superficiale	1,50	3,00
	Parziale	1,25	2,50
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
Capacità di comprensione e interpretazione del testo proposto	Ottimo: esauriente e approfondita	2,50	5,00
	Buono: puntuale e apprezzabile	2,00	4,00
	Discreto: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: essenziale	1,50	3,00
	Mediocre: povera e generica	1,25	2,50
	Insufficiente: esigue/frammentaria	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Capacità di organizzazione logica e rielaborazione personale (ed eventuale contestualizzazione)	Ottimo: valida e significativa	2,50	5,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,00	4,00
	Discrete: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: limitata/modesta	1,25	2,50
	Insufficiente: scarsa	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Competenze linguistiche	Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50	5,00
	Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e	2,00	4,00

	forma adeguati e appropriati		
	Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75	3,50
	Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50	3,00
	Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25	2,50
	Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50	1,00
	VOTO		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA B (ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in decimi	PUNTEGGIO in ventesimi
Aderenza alle richieste	Eccellente	2,50	5,00
	Puntuale	2,00	4,00
	Completa	1,75	3,50
	Sostanziale/un po' superficiale	1,50	3,00
	Parziale	1,25	2,50
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
Capacità di interpretazione del testo proposto	Ottimo: esauriente e approfondita	2,50	5,00
	Buono: puntuale e apprezzabile	2,00	4,00
	Discreto: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: essenziale	1,50	3,00
	Mediocre: povera e generica	1,25	2,50
	Insufficiente: esigue/frammentaria	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Capacità di organizzazione logica e rielaborazione personale	Ottimo: valida e significativa	2,50	5,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,00	4,00
	Discrete: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: limitata/modesta	1,25	2,50
	Insufficiente: scarsa	1,00	2,00

	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Competenze linguistiche	Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50	5,00
	Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00	4,00
	Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75	3,50
	Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50	3,00
	Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25	2,50
	Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50	1,00
VOTO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA C (TEMA DI ORDINE GENERALE)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in decimi	PUNTEGGIO in ventesimi
Aderenza alle richieste	Eccellente	2,50	5,00
	Puntuale	2,00	4,00
	Completa	1,75	3,50
	Sostanziale/un po' superficiale	1,50	3,00
	Parziale	1,25	2,50
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
Capacità di interpretazione del testo proposto	Ottimo: esauriente e approfondita	2,50	5,00
	Buono: puntuale e apprezzabile	2,00	4,00
	Discreto: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: essenziale	1,50	3,00
	Mediocre: povera e generica	1,25	2,50
	Insufficiente: esigue/frammentaria	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Capacità di organizzazione logica e rielaborazione personale	Ottimo: valida e significativa	2,50	5,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,00	4,00
	Discrete: adeguata	1,75	3,50
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: limitata/modesta	1,25	2,50
	Insufficiente: scarsa	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
Competenze linguistiche	Ottimo: struttura del discorso coerente e coesa con elementi di complessità; registro linguistico e forma appropriati e scelti consapevolmente	2,50	5,00
	Buono: struttura del discorso coerente e coesa; registro e forma adeguati e appropriati	2,00	4,00

	Discreto: struttura del discorso quasi sempre coerente e coesa; registro linguistico e forma complessivamente appropriati e corretti	1,75	3,50
	Sufficiente: struttura del discorso schematica ma organizzata; registro linguistico accettabile e sostanziale correttezza formale	1,50	3,00
	Mediocre: struttura del discorso con qualche incongruenza; registro linguistico non sempre pertinente e forma non sempre adeguata	1,25	2,50
	Insufficiente: struttura del discorso disordinata e incoerente; registro linguistico e forma inadeguati	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: struttura del discorso completamente disorganizzata; registro linguistico e forma del tutto inappropriati e scorretti	0,50	1,00
VOTO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA A (ANALISI DEL TESTO) - BES

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in decimi	PUNTEGGIO in ventesimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	Esauriente	3,50	7,00
	Puntuale	3,00	6,00
	Completa	2,50	5,00
	Sostanziale / un po' superficiale	2,00	4,00
	Parziale	1,50	3,00
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
CAPACITÀ DI COMPrensIONE E DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Ottimo: matura e autonoma	3,50	7,00
	Buono: apprezzabile	3,00	6,00
	Discreto: presente e riconoscibile	2,50	5,00
	Sufficiente: accettabile	2,00	4,00
	Mediocre: modesta	1,50	3,00
	Insufficiente: carente	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE (ED EVENTUALE CONTESTUALIZZAZIONE)	Ottimo: valida e significativa	3,00	6,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,50	5,00
	Discreta: adeguata	2,00	4,00
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: limitata / modesta	1,00	2,00
	Insufficiente: scarsa	0,75	1,50
	Gravemente insufficiente: assente	0,50	1,00
	VOTO		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA B (ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO)
- BES**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO in decimi	PUNTEGGIO in ventesimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	Esauriente	3,50	7,00
	Puntuale	3,00	6,00
	Completa	2,50	5,00
	Sostanziale / un po' superficiale	2,00	4,00
	Parziale	1,50	3,00
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	Ottimo: sicura/matura/autonoma	3,50	7,00
	Buono: significativa/apprezzabile/valida	3,00	6,00
	Discreto: presente e riconoscibile	2,50	5,00
	Sufficiente: accettabile	2,00	4,00
	Mediocre: modesta/fragile/limitata	1,50	3,00
	Insufficiente: carente	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: assente	0,50	1,00
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	Ottimo: eccellente/autonoma/valida	3,00	6,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,50	5,00
	Discrete: adeguata	2,00	4,00
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: fragile	1,00	2,00
	Insufficiente: carente	0,75	1,50
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
	VOTO		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TIPOLOGIA C (RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ) - BES

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGG IO in decimi	PUNTEGG IO in ventesimi
ADERENZA ALLE RICHIESTE	Esauriente	3,50	7,00
	Puntuale	3,00	6,00
	Completa	2,50	5,00
	Sostanziale / un po' superficiale	2,00	4,00
	Parziale	1,50	3,00
	Scarsa	1,00	2,00
	Nulla	0,50	1,00
CAPACITÀ DI INTERPRETAZIONE DEL TESTO PROPOSTO	Ottimo: esauriente e approfondita	3,50	7,00
	Buono: puntuale e apprezzabile	3,00	6,00
	Discreto: adeguata	2,50	5,00
	Sufficiente: essenziale	2,00	4,00
	Mediocre: povera e generica	1,50	3,00
	Insufficiente: esigue/frammentaria	1,00	2,00
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE PERSONALE	Ottimo: valida e significativa	3,00	6,00
	Buono: ben riconoscibile / apprezzabile	2,50	5,00
	Discrete: adeguata	2,00	4,00
	Sufficiente: semplice ma funzionale	1,50	3,00
	Mediocre: limitata/modesta	1,00	2,00
	Insufficiente: scarsa	0,75	1,50
	Gravemente insufficiente: nulla	0,50	1,00
	VOTO		

ALLEGATO 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE LATINO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO DELLE COMPETENZE				
		Inadeguato	Parziale	Basilare	Intermedio	Avanzato
COMPRENSIONE DEL SIGNIFICATO GLOBALE E PUNTUALE DEL TESTO	Comprensione del significato del testo nel suo complesso. Interpretazione del testo nei suoi aspetti tematici e comprensione del messaggio dell'autore. Rispetto dei vincoli della consegna (completezza della traduzione).	0,5-1,5	2-3	3,5	4-5	5,5-6
INDIVIDUAZIONE DELLE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE	Conoscenza e decodifica delle strutture morfologiche e sintattiche del testo, attraverso l'individuazione e il loro riconoscimento funzionale.	0,5-1	1,5-2	2,5	3	3,5-4
COMPRENSIONE DEL LESSICO SPECIFICO	Riconoscimento delle accezioni lessicali con riferimento al genere letterario cui il testo appartiene.	0,5	1-1,5	2	2,5	3
RICODIFICAZIONE E RESA NELLA LINGUA D'ARRIVO	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Padronanza linguistica ed espositiva.	0,5	1-1,5	2	2,5	3
PERTINENZA DELLE RISPOSTE ALLE DOMANDE IN APPARATO	Aderenza alla consegna e capacità di sintesi. Sequenzialità logica degli argomenti presentati. Ampiezza e precisione delle conoscenze culturali, anche con citazioni di fonti appropriate e riferimenti interdisciplinari. Espressione di giudizi e valutazioni personali, con presenza di spunti critici.	0,2-1	1,5-2	2,5	3	3,5-4
TOTALE PUNTEGGI = VOTO COMPLESSIVO					/20	

ALLEGATO 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

(allegato A all'O.M. n. 67 del 31 marzo 2025)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO 4

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA

L'insegnamento dell'ed. civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di una scuola per formare i cittadini del domani. La scuola è, infatti, la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali e delle norme vigenti nell'istituzione di cui fanno parte.

Il presente curricolo elaborato come previsto dalle linee guida della Legge 92/2019 e dal decreto attuativo del 22 giugno 2020 offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di formare cittadini attivi, responsabili e consapevoli dei propri diritti e doveri.

Il curricolo sarà sviluppato in riferimento a cinque nuclei fondanti:

- ◇ Costituzione;
- ◇ Cittadinanza Digitale;
- ◇ Sviluppo Sostenibile;
- ◇ Educazione Finanziaria;
- ◇ Legalità

Raggruppati poi in tre aree:

- ❖ Area giuridico-economica
- ❖ Area sviluppo sostenibile e ambiente
- ❖ Area digitale e sociale

Anche se poi, in rispondenza alle sfide presenti, durante il quinquennio, saranno sviluppate e affrontate altre tematiche stimolate dall'attualità e dagli alunni stessi.

La norma richiama al principio della trasversalità dell'insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento non ascrivibili ad una sola materia e neppure esclusivamente disciplinari. Conseguentemente i contenuti saranno scelti in condivisione e in itinere dai docenti, ma per l'insegnamento è prevista la titolarità, proprio per l'importanza che attribuiamo a tale insegnamento. L'insegnamento della materia è affidato, infatti, ad un docente abilitato in materie giuridiche ed economiche

Il voto concorre all'ammissione della classe successiva e per le classi III- IV- V all'attribuzione del credito scolastico.

Il monte ore è di almeno 33 h annue ed è stato predisposto l'inserimento nel registro elettronico della disciplina Educazione Civica.

OBIETTIVI

Il nucleo fondamentale della disciplina, per ogni ordine e grado d'istruzione, è l'insegnamento della Costituzione, come è espressamente affermato dall'art. 4 della Legge nr. 92 del 20.08.2019 per il quale a fondamento dell'insegnamento è posta la conoscenza della Costituzione italiana. Tali contenuti verranno ripresi più volte durante il quinquennio sviluppando tematiche che siano più in linea con il percorso di crescita umana dei ragazzi.

In tale ottica, si evidenzia come la "carta fondamentale" dello Stato contenga delle indicazioni riguardanti l'educazione alla salute, la tutela del lavoro, la tutela dell'ambiente, la tutela del risparmio, la protezione civile e, dunque, in stretta aderenza con gli obiettivi previsti dagli altri nuclei tematici. In ordine ai contenuti dell'educazione digitale (espressamente definita capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali) vista l'importanza e la rapida evoluzione che stanno assumendo i vari strumenti digitali/ informatici, si rimarca il contenuto dell'art. 5 della Legge introduttiva dell'insegnamento scolastico di tale disciplina, laddove- fissato il criterio della gradualità in relazione all'età degli studenti- è indicato lo sviluppo ed il potenziamento di molteplici abilità e conoscenze, tra cui:

- a) la conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e nell'interazione;
- b) la creazione e gestione della identità digitale, anche con riferimento a tutti gli strumenti che siano in grado di tutelare la propria reputazione e riservatezza;
- c) sapere evitare i rischi che l'uso delle tecnologie digitali possono arrecare al proprio benessere fisico e psicologico.

Obiettivi di apprendimento dell'intero curriculum

Al termine del percorso di istruzione superiore quinquennale ogni studente per ciascuno "area tematica" dovrà avere acquisito le conoscenze e le abilità di seguito sintetizzate:

- Area Giuridico-Economica

Conoscenze:

- Principi Fondamentali della Costituzione Italiana: conoscere i valori e i principi cardine della Costituzione (democrazia, uguaglianza, libertà, solidarietà, giustizia, lavoro, pace).
- Rispetto delle regole e delle istituzioni: conoscere l'importanza delle regole per la convivenza civile e il buon funzionamento della società, comprendendo il ruolo delle principali istituzioni.
- Organizzazione dello Stato: conoscere le funzioni e i ruoli delle principali istituzioni statali (Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica).
- Diritto Internazionale e Comunitario: conoscere cultura e struttura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia (Costituzione), all'Europa (UE) ed alle organizzazioni internazionali (ONU – NATO).
- Concetto di Legalità: definire il significato di legalità e riconosce le conseguenze dell'illegalità.
- Educazione finanziaria: conoscere i principi dell'educazione finanziaria, riconoscendo i rischi e le opportunità legati alla gestione responsabile delle risorse economiche.

- Il sistema tributario italiano, il dovere tributario e la sua funzione nella redistribuzione della ricchezza e nel finanziamento dei servizi (Art. 53).

Abilità

- La Costituzione: distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura.
- Organi Costituzionali: comprendere il fondamentale ruolo degli Organi costituzionali a salvaguardia della democrazia interpretare e applicare i principi costituzionali a situazioni concrete.
- Consapevolezza dei diritti e dei doveri: acquisire piena consapevolezza dei propri diritti e dei correlati doveri civici, sociali ed economici, sia a livello nazionale che internazionale. Il diritto al voto.
- Senso di legalità e responsabilità: Sviluppare un forte senso di legalità e un'etica della responsabilità, adottando comportamenti corretti e coerenti con i principi di una sana convivenza sociale e contrastando ogni forma di illegalità e discriminazione.
- Partecipazione attiva: maturare la capacità di partecipare attivamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità, promuovendo la collaborazione e l'accettazione delle diversità.
- Comprendere che il pagamento delle imposte e tasse è un dovere fondamentale. Pagare le imposte e tasse non è solo un obbligo legale, ma un atto di responsabilità civica che contribuisce direttamente al benessere di tutti e alla costruzione di una società più giusta ed efficiente.

- Sviluppo Sostenibile e Ambiente

Conoscenze

- ❖ Concetto di Sviluppo Sostenibile: definire lo sviluppo sostenibile e gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (Agenda 2030).
- ❖ Problematiche Ambientali: conoscere le principali sfide ambientali (cambiamenti climatici, inquinamento, perdita di biodiversità, esaurimento delle risorse).
- ❖ Valore del Patrimonio Culturale e Naturale: conoscere l'importanza del patrimonio storico-artistico, paesaggistico e naturale come bene comune da tutelare.
- ❖ Educazione alla Salute e Sicurezza: conoscere i principi di una sana alimentazione, l'importanza dell'attività fisica e le norme di sicurezza (stradale, domestica, sul lavoro).
- ❖ Ciclo dei Rifiuti e Risparmio Energetico: conoscere i principi del riciclo, del riuso e delle pratiche per il risparmio energetico e idrico.

- Parità di genere: conoscere le dinamiche legate alla parità di genere e alle disuguaglianze sociali.
- Lavoro dignitoso: comprendere il significato di lavoro dignitoso e le strategie per contrastare povertà ed esclusione.

Abilità

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: acquisire consapevolezza delle sfide globali legate allo sviluppo sostenibile, ai cambiamenti climatici e alla tutela dell'ambiente.
- ❖ Adottare Comportamenti Sostenibili: mettere in pratica azioni quotidiane per il risparmio energetico, la riduzione dei rifiuti e la tutela dell'ambiente.
- ❖ Riconoscere l'Impatto Ambientale: essere in grado di identificare l'impatto di determinate azioni o prodotti sull'ambiente, comprendere l'importanza del concetto di "green jobs" e imprenditoria sostenibile.
- ❖ Promuovere la Tutela del Patrimonio: partecipare attivamente alla valorizzazione e conservazione del patrimonio locale.
- ❖ Compiere Scelte Consapevoli: scegliere prodotti e servizi tenendo conto del loro impatto ambientale e sociale.
- ❖ Prevenire Rischi: applicare le norme di sicurezza e adotta comportamenti prudenti per la propria salute e incolumità.
- ❖ Rispettare l'ambiente: sviluppare il senso civico, migliorarlo secondo il principio etico della responsabilità e del rispetto delle generazioni future;
- ❖ Sviluppo eco-sostenibile: compiere scelte coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità dell'Agenda 2030, comprendere l'importanza del concetto di "green jobs" e imprenditoria sostenibile;
- ❖ Cambiamento climatico: comprendere le cause, impatti e scenari futuri;
- ❖ Le migrazioni: comprendere le cause politiche, sociali e climatiche; comprende le sfide e opportunità dell'integrazione in società multiculturali;
- Parità di genere: comprendere le sfide storiche e attuali per la parità di genere: stereotipi, discriminazioni, violenza di genere sapere confrontare tradizioni culturali locali e internazionali, sia in prospettiva interculturale, sia nei termini della mobilità professionale e lavorativa;
- Lavoro dignitoso e crescita economica: comprendere il significato di lavoro dignitoso e le strategie per contrastare povertà ed esclusione.

- Cittadinanza digitale

Conoscenze

- Concetto di Identità Digitale: conoscere cosa si intenda per identità digitale e la sua importanza nel mondo online.
- Rischi e Opportunità della Rete: conoscere i potenziali pericoli (fake news, cyberbullismo, truffe online, violazione della privacy) e le opportunità offerte dal digitale (informazione, comunicazione, apprendimento).
- Norme di Comportamento Online (Netiquette): conoscere le regole non scritte per una comunicazione rispettosa e responsabile in rete.
- Protezione dei Dati Personali: conoscere i principi base della privacy e della protezione dei dati personali (GDPR).
- Fenomeni di Bullismo e Cyberbullismo: conoscere le dinamiche e le conseguenze di questi fenomeni e i modi per prevenirli e contrastarli.
- Intelligenza Artificiale: acquisire responsabilità nell'uso della nuova tecnologia

Abilità

- A. Competenza digitale: uso consapevole e responsabile delle tecnologie digitali per la comunicazione, la ricerca e la risoluzione di problemi.
- B. Navigare in Sicurezza: utilizzare la rete in modo sicuro e responsabile, proteggendo i propri dati e la propria privacy.
- C. Verificare le Fonti: essere in grado di distinguere notizie e informazioni affidabili da quelle false o fuorvianti.
- D. Comunicare Efficacemente Online: esprimere pensieri e opinioni in modo chiaro, rispettoso e appropriato sui diversi canali digitali.
- E. Riconoscere e Segnalare Contenuti Inappropriati: identificare contenuti o comportamenti dannosi e sa come segnalarli.
- F. Gestire la Propria Immagine Digitale: essere consapevole dell'impronta digitale che si lascia online e saperla gestire.
- G. Utilizzare Strumenti Digitali: acquisire le competenze per utilizzare gli strumenti digitali per la ricerca, la comunicazione e la collaborazione.

Argomenti principali per il Biennio

Gli argomenti per il biennio saranno affrontati in modo propedeutico, ponendo le basi per gli approfondimenti successivi.

Area Giuridico-Economica

La Costituzione Italiana: Principi fondamentali, diritti e doveri, l'organizzazione dello Stato.

- ❖ Le Istituzioni dello Stato Italiano: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica.
- ❖ L'Unione Europea: Principi, istituzioni, politiche e impatto sulla vita dei cittadini.
- ❖ L'educazione finanziaria: Concetti base di economia domestica, risparmio, investimenti e gestione del denaro.

Area Sviluppo Sostenibile e Ambiente

- ❖ L'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: gli obiettivi e le sfide globali.
- ❖ L'ambiente: biodiversità, inquinamento, cambiamenti climatici e strategie per la tutela.
- ❖ Il diritto all'istruzione: garantire a ogni persona il diritto all'istruzione è un fondamento essenziale per una società libera e consapevole.
- ❖ La fame del mondo: eliminare la fame nel mondo è un impegno etico che impone di assicurare a tutti l'accesso al cibo, eliminando gli sprechi e promuovendo sistemi alimentari equi.
- ❖ Parità di genere: è il riconoscimento che ogni individuo, a prescindere dal sesso, merita gli stessi diritti, opportunità e rispetto. Analisi dell'art. 3 e dell'art. 37 della Costituzione (pari opportunità nel lavoro),
- ❖ Disuguaglianze di Genere: approfondimento delle diverse forme di disuguaglianza ancora presenti nella società (divario salariale, rappresentanza politica, carichi di cura, istruzione ecc.).
- ❖ Lotta alla povertà: eliminare la povertà in ogni sua forma e dimensione è un dovere universale .
- ❖ Il diritto all'istruzione: garantire a ogni persona l'accesso all'istruzione significa aprire le porte alla conoscenza, alle opportunità e alla piena realizzazione personale. L'istruzione fondamento essenziale per una società libera e consapevole.
- ❖ Il consumo consapevole: l'impatto delle scelte individuali sull'ambiente e sulla società.

Area Digitale e Sociale

- ❖ Educazione Digitale: sicurezza online, uso responsabile dei social media, fake news e disinformazione.
- ❖ L'Identità Digitale: cosa è un'identità online, come si forma (nickname, foto profilo), la differenza tra identità reale e virtuale.
- ❖ Privacy e Dati Personali: l'importanza di non condividere dati sensibili, come gestire le impostazioni sulla privacy sui social media.

- ❖ Netiquette: le regole di buon comportamento online (rispetto, non scrivere in maiuscolo, evitare flame).
- ❖ Cyberbullismo: cos'è, come riconoscerlo, cosa fare se si è vittime o testimoni.
- ❖ Disinformazione (Fake News): Come nascono e si diffondono, l'importanza di verificare le fonti.
- ❖ Diritti e Doveri in Rete: il rispetto del copyright, non rubare contenuti altrui, non diffamare.
- ❖ Uso Consapevole degli Strumenti Digitali: Gestione del tempo di fronte agli schermi, pericoli della dipendenza da internet.

Argomenti principali per il Triennio

Gli argomenti per il triennio approfondiranno le tematiche del biennio, con un approccio più analitico e critico, e si apriranno a nuove prospettive.

Area Giuridico-Economica

- ❖ La Costituzione Italiana: periodo storico che precede la promulgazione della Costituzione;
- ❖ Il Referendum Istituzionale e l'elezione dell'Assemblea Costituente.
- ❖ I Lavori dell'Assemblea costituente e la promulgazione della Costituzione.
- ❖ Principi Fondamentali della Costituzione (Art. 1-12):
 - La sovranità popolare e la forma repubblicana.
 - I diritti inviolabili dell'uomo e i doveri di solidarietà politica, economica e sociale.
 - L'uguaglianza formale e sostanziale (Art. 3).
 - Il diritto al lavoro e il dovere di contribuire al progresso della società (Art. 4).
 - La laicità dello Stato e la libertà religiosa.
 - L'Italia ripudia la guerra.
- ❖ L'Ordinamento della Repubblica: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Magistratura - cenni sull'organizzazione dello Stato -.
- ❖ Cittadinanza Europea: la nascita dell'Unione Europea, le sue istituzioni (Parlamento Europeo, Commissione, Consiglio), i diritti del cittadino europeo.
- ❖ Il Diritto Internazionale: organizzazioni internazionali (ONU, NATO), i diritti umani.

- ❖ La Fiscalità: Il sistema tributario italiano, il dovere tributario e la sua funzione nella redistribuzione della ricchezza e nel finanziamento dei servizi (Art. 53).
- ❖ Educazione alla legalità e contrasto alle mafie.

Area Sviluppo Sostenibile e Ambiente (Riferimento al libro di testo per il triennio)

- ❖ Cambiamenti climatici: le cause e gli effetti
- ❖ Le politiche per la sostenibilità: Green economy, economia circolare, energie rinnovabili.
- ❖ Difendere il patrimonio naturale, paesaggistico, artistico e culturale
- ❖ Le migrazione: cause economiche, climatiche e politiche,
- ❖ La povertà: la povertà in Italia report Istat ,
- ❖ La fame: - azzerare la fame, realizzare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere l'agricoltura sostenibile ;
- ❖ Salute e Benessere: - garantire le condizioni di salute e il benessere per tutti a tutte le età;
- ❖ Istruzione di qualità: - offrire un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria e promuovere le opportunità di apprendimento garantendo ai giovani un futuro migliore – alfabetismo strutturale e funzionale - il fenomeno Neet - artt. 33 e 34 della Costituzione ;
- ❖ Parità di genere: realizzare l'uguaglianza di genere e migliorare le condizioni di vita delle donne. Collegamenti tra l'Obiettivo 5 e la Costituzione:
 - il principio di uguaglianza richiamato dall'art 3 della Costituzione;
 - il lavoro è un "valore fondamentale", per cui lo Stato deve favorire il diritto-dovere di partecipare attivamente alla vita comune, rimuovendo gli ostacoli che lo impediscono art. 4 della Costituzione;
 - la donna lavoratrice ha gli stessi diritti e, a parità di lavoro, le stesse retribuzioni che spettano al lavoratore. Le condizioni di lavoro devono consentire l'adempimento della sua essenziale funzione familiare art 37 Costituzione;
 - pari opportunità tra donne e uomini richiamata dall'art. 51 Costituzione,
 - eguaglianza morale e giuridica dei coniugi art. 29 Costituzione
- ❖ Violenza di Genere e Femminicidio: il significato di violenza di genere (fisica, psicologica, economica, sessuale, stalking) e di femminicidio come sua espressione estrema.
- ❖ Violenza sulle donne Cause e Conseguenze: analisi delle radici culturali, sociali ed economiche della violenza, e l'impatto sulle vittime e sulla società.
- ❖ Storia del Femminismo e delle Battaglie per i Diritti delle Donne: cenni storici sulle conquiste (diritto di voto, diritto di famiglia) e sulle sfide attuali.

- Lavoro dignitoso e crescita economica: sostenere la crescita economica e raggiungere alti livelli di produttività tenendo sempre presente il rispetto dell'ambiente e della dignità della persona. Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, garantendo al contempo piena e produttiva occupazione e lavoro dignitoso per tutti. Costruire un futuro in cui il lavoro non sia solo una fonte di reddito, ma anche un'opportunità per lo sviluppo personale e per una società più equa e prospera. Collegamenti tra l'obiettivo 8 e la Costituzione: art. 1 (fondamento sul lavoro), art. 4 (diritto e dovere al lavoro), art. 35 (tutela del lavoro in tutte le sue forme), art. 36 (diritto a una retribuzione proporzionata e sufficiente), art. 37 (tutela del lavoro femminile e minorile), art. 38 (tutela sociale), art. 39 (libertà sindacale) e art. 40 (diritto di sciopero).

Area Digitale e Sociale (Riferimento al libro di testo per il triennio)

- ❖ Intelligenza Artificiale ed etica: implicazioni sociali ed etiche dell'AI, privacy e protezione dei dati.
 - ❖ Diritti e Doveri nel Mondo Digitale: il diritto all'oblio, il diritto all'identità digitale. La libertà di espressione e i suoi limiti (odio online, disinformazione). La cyber-sicurezza e la protezione da attacchi informatici.
 - ❖ Normativa sulla Privacy (GDPR): diritti dell'interessato (accesso, rettifica, cancellazione dei dati), ruolo del Garante della Privacy.
 - ❖ Fenomeni di Cybercrime: phishing, truffe online, furto di identità, cyberstalking. Come difendersi.
 - ❖ Disinformazione Avanzata: analisi delle tecniche di propaganda online, deepfake, bolle di filtraggio e camere dell'eco.
 - ❖ Dipendenza da Internet e Gioco d'Azzardo Online: i rischi, i segnali e le strategie di prevenzione.
 - ❖ Sicurezza Informatica (Cybersecurity): Antivirus, firewall, backup, reti Wi-Fi sicure.
-

CONTENUTI

Anche in tal caso occorre richiamare quanto è stato previsto dalle Linee Guida sopra citate, con particolare riferimento agli “aspetti contenutistici e metodologici”, nonché alle fondamentali competenze chiave (conosciute anche come “competenze europee”) con particolare riferimento a quelle di cittadinanza e

digitale, tenuto che è compito dell'istituto scolastico lavorare per l'apprendimento ed il miglioramento delle stesse, come peraltro esplicitato- altresì- al punto 2.3 del rapporto di autovalutazione del Triennio di riferimento 2019/2022. In particolare, le competenze di "cittadinanza" devono tendere all'esercizio attivo della stessa, nel senso di saper sviluppare pensieri e comportamenti che si fondano sui valori della libertà, tolleranza, uguaglianza e solidarietà e che possono condurre all'adozione di scelte responsabili. Deve evidenziarsi che il nostro Istituto scolastico partecipa, spesso, ad eventi e a iniziative attivate sul territorio per la diffusione della cultura della pace. Ciò impone di dover progettare un curriculum che preveda inizialmente per tutte le classi lo studio di medesimi argomenti, al fine di fornire ai discenti la possibilità di acquisire le nozioni fondamentali della disciplina, per poi diversificare i contenuti in base alle diverse esigenze e necessità collegate al diverso anno di frequenza scolastica e alla richiesta degli stessi alunni. La "trasversalità" della disciplina in esame fa conseguire, altresì, che i contenuti sono ulteriormente integranti dagli argomenti e dalle competenze che saranno acquisite in ogni singola disciplina curricolare .

Conseguentemente in questo curriculum sono previsti i contenuti generali solo delle quinte classi e i moduli realizzati

Competenze generali:
C1 saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce della cittadinanza di cui né titolare;
C2 Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e sintesi fornite dalle varie discipline
C3 riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale;
C4 stabilire collegamenti internazionali sia in una prospettiva interculturale sia i fini della mobilità di studio e di lavoro;
C5 Individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche

Modulo 1: Ordinamento geo-politico

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema e gli sviluppi storici	Gli equilibri geo-politici. La globalizzazione. La guerra del Golfo. La guerra israelo-palestinese. Gli attacchi terroristici dell'undici settembre. L'ONU	Settembre-dicembre

Modulo 2: educazione alla cittadinanza attiva: l'inclusione sociale

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Acquisire comportamenti responsabili Orientarsi nella normativa	Menomazione, disabilità ed handicap. Inclusione e collocamento mirato. Legge 68/99. Legge 104/92 e successive modifiche. OMS. Assistenza domiciliare. Promozione giornata mondiale della disabilità	Dicembre- febbraio

Modulo 3: Educazione digitale

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Collocare l'esperienza digitale in un sistema di regole fondato sul	Disinformazione e misinformazioni. Le fake news. Studio dei reati ad esso connesso. Rischio e potenzialità elle	Marzo-aprile

riconoscimento di diritti e doveri	tecnologie digitali.	
------------------------------------	----------------------	--

Modulo 4: educazione alla salute e al benessere

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema e gli sviluppi	Il paradosso in termine di cibo nel nostro pianeta. I disturbi alimentari. La piramide alimentare. La struttura dell'agenda 2030 e gloi obiettivi 2-3	Aprile-maggio

Modulo 5: educazione alla legalità

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Riconoscere le caratteristiche essenziali del tema	Mafia: origini storiche e l'intervento attivo contro le mafie. Il mercato mondiale del crimine. Figure di rilievo: Piersanti Mattarella	aprile

Modulo 6: Ordinamento giuridico

Abilità	Conoscenze Uda	Periodo
Orientarsi nella normativa e nel sistema giuridico	Iter approvazione legge. Referendum. Modifiche costituzionali. Dibattito sul referendum costituzionale.	marzo

VALUTAZIONI

Le valutazioni verranno effettuate mediante assegnazione di voti espressi in decimi e secondo i criteri adottati in seno al Collegio Docenti. Il numero di valutazioni non potrà essere inferiore ad una per ogni singolo periodo.

Gli obiettivi minimi disciplinari sono intesi come i saperi essenziali propri di ogni disciplina, dettagliati per conoscenze e abilità/capacità.

Pertanto, si reputa necessario conseguire la conoscenza dei concetti fondamentali afferenti ai vari nuclei tematici.

VOTO	GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER EDUCAZIONE CIVICA
4	a) Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente; b) L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto e lo stimolo del docente e dei compagni le abilità connesse ai temi trattati;
5	a) Le conoscenze sui temi proposti sono superficiali e frammentarie, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo se rientranti nella propria esperienza personale e con l'aiuto del docente.

6	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali. b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza personale.
7	<ul style="list-style-type: none"> ● Le conoscenze sui temi proposti sono complete e sufficientemente consolidate. ● L'alunno mette in atto autonomamente le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta e con l'aiuto del docente ad altri contesti.
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno le sa utilizzare in modo autonomo nel lavoro. ○ L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole autonomamente a contesti anche esterni alla propria esperienza personale.
9	<ul style="list-style-type: none"> ● Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro applicandole a contesti reali. ● L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole a diversi contesti e apportando contributi personali e originali.
10	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro applicandole anche a contesti nuovi individuando soluzioni per problemi complessi. ◇ L'alunno mette in atto le abilità connesse anche a contesti nuovi apportando contributi personali e originali