

ISTITUTO SALESIANO “DON BOSCO”

Villa Ranchibile

Via Libertà, 199 – 90143 – PALERMO

LICEO CLASSICO

Anno scolastico 2025/2026

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA GRECA

Svolto nella classe **3^a sez. A**

Docente: Prof. ssa Marta Rustioni

Testo: S. BIGUGLIO / M. PIERO ANDREA / L. ROSSI - **Anemos** / Dalle origini a Erodoto - 2025 - Paravia

G. TURAZZA / M. REALI - **Allos idem** - 2020 - Loescher

Contenuti :

1. Grammatica:

Ripasso dei principali elementi di morfologia verbale

Il sistema del perfetto

Laboratorio di traduzione

2. Letteratura:

A. Introduzione allo studio della letteratura greca

Senso e finalità dello studio della letteratura greca

Periodizzazione

Il materiale scrittorio nell'antichità

La trasmissione dei testi letterari

L'edizione critica. Alcuni esempi

B. L'età arcaica: introduzione storica

La civiltà cretese o minoica

La civiltà micenea

L'età arcaica

C. Omero la voce dell'epos

Il dibattito intorno a Omero

Dall'oralità al poema scritto

La guerra di Troia: storia e leggenda

L'Iliade: l'ira di Achille

L'Odissea: il ritorno dell'eroe

Il mondo in un poema

Gli aspetti narratologici

Le caratteristiche stilistiche

D. Esiodo, tra terra e cielo

Dati autobiografici

Mondo umano e mondo divino

Teogonia, Catalogo delle donne, Opere e giorni

E. La lirica

Elegia: Mimnermo, Teognide

Giambo: Archiloco

Melica monodica: Saffo

3. Brani di autori in traduzione italiana:

Omero, *Iliade* VI, 392-465

Esiodo: *Teogonia* 1-34, 453-506, 507-616, *Opere e giorni* 42-104

Mimnermo: Fr. 8 Gent. -Pr *Come le foglie*

Saffo: Fr. 16 Voigt *La cosa più bella*, Fr. 31 Voigt *I segni fisici dell'amore*.

4. Brani di classico in lingua greca:

Iliade I, 1-7; VI, 466-496; *Odissea* I vv. 1-10 (con lettura metrica)

Mimnermo Fr. 1 Gent.-Pr. *Il breve sogno della giovinezza*; Fr. 7 Gent.-Pr. *Non c'è vita senza amore*

Teognide, *Silloge Teognidea* vv. 19-26 *Firma d'autore*

Archiloco Fr. 5 West *Lo scudo abbandonato*

Palermo: 27/05/2026

Gli Studenti

Il Docente
Prof. ssa Marta Rustioni