

ISTITUTO SALESIANO "DON BOSCO"

Villa Ranchibile

Via Libertà, 199 – 90143 – PALERMO

LICEO SCIENTIFICO

Anno scolastico 2025/2026

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

Svolto nella classe 5^a sez. A

Docente: Prof. Pierangelo Cangelosi

Testo: Diotti et alii, *Libri et homines* (voll. II e 3), Sei

Contenuti :

1. L'età di Augusto

- a. Livio: vita, *Ab urbe condita libri*. Lettura dei brani: *L'esordio di un'opera immensa* (prefazione), *Lucrezia* (I, 57, 4-11, 58)

2. L'età imperiale

- a. Contesto storico
b. La cultura della prima età imperiale
c. **Seneca:** Vita, *I Dialoghi*, i trattati, *Le lettere a Lucilio*, Le tragedie, lo stile; lettura dei brani: *La severità costruttiva di un dio-padre* (dal *De providentia*), *Siamo noi che rendiamo breve la vita* (in Latino, dal *De brevitae vitae*), *Riflessione sul tempo* (dalle *Epistulae ad Lucilium*), *Servi sunt, immo homines* (dalle *Epistulae ad Lucilium*), *La forza dell'ira è incontrollabile* (dal *De ira*), *E vendetta sia!* (Dalla *Medea*)
d. **Lucano:** vita; la *Pharsalia*; lettura dei brani: *Il proemio: le lodi di Nerone* (I, 1-66); *La scena di necromanzia* (da fonte esterna)
e. **Petronio:** la questione petroniana; il *Satyricon*; strutture e modelli; lettura dei brani: *Uovo con sorpresa* (33), *Trimalchione e lo scheletro d'argento* (34, 6-10), *Ritratto di "signora"* (67)
f. **Persio:** Le satire; lettura dei brani: *Il programma poetico, la vera saggezza*
g. **Giovenale:** Le satire; lettura del brano: *Difetti e perversioni femminili* (su ClasseViva)
h. **Marziale:** la vita; gli *Epigrammi* e la poetica; lettura dei brani: *La bellezza di Maronilla*, *Un povero ricco*, *Un'ape*, *Una formica*, *In morte della piccola Erotion*, *La vita lontano da Roma*
i. **Quintiliano:** la vita; l'*institutio oratoria*; lettura del brano *Il buon maestro* (su ClasseViva)
j. **Tacito:** la vicenda biografica; oratoria e potere: quale libertà; La biografia di Agricola;

Palermo: 28/5/2026

Gli Studenti

Il Docente

Prof. Pierangelo Cangelosi